



Журнал
Международного
Фонда
духовного единства
народов

«Сохранять единство духа в союзе мира» (Еф. 4, 3)

К ЕДИНСТВУ!

4(157) • 2024

июль–август



**«ЛЮБОВЬЮ
И ЕДИНЕНИЕМ СПАСЕМСЯ»**

ПОЛИТИКА И ЦЕРКОВЬ

ЧЕРНОГОРСКИЕ ВСТРЕЧИ



Избрание Святейшего Патриарха Болгарского, Митрополита Софийского ДАНИЛА.
София (Болгария), кафедральный собор святого князя Александра Невского, 30 июня 2024 г.

Праздник по случаю Года семьи
в Детско-юношеском центре духовного воспитания и развития
Международного Фонда духовного единства народов. Ульяновск (Россия), 23 мая 2024 г.





Знаменитая икона Святой Троицы, написанная преподобным Андреем Рублевым, вернулась на свое историческое место в Троице-Сергиеву лавру. Тысячи верующих прибыли в лавру для встречи святыни и поклонения ее духоносному образу

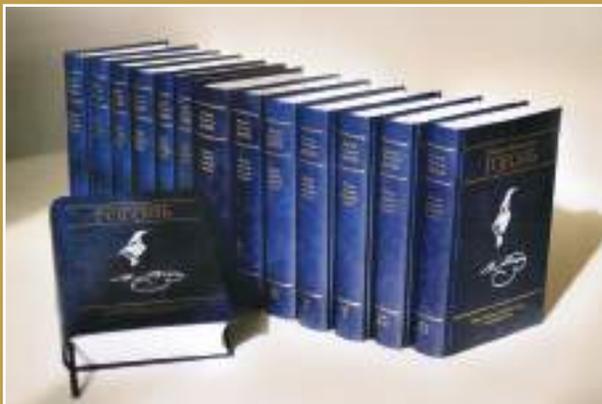


Константинопольский патриарх Варфоломей из Стамбула в очередной раз оскандалился, приняв участие в политической конференции в Швейцарии и поставив свою подпись под итоговой декларацией. Турецкое правительство потребовало объяснений



В Годеново, на подворье Переславского Никольского женского монастыря, в 60 километрах от Переславля-Залесского, возводится грандиозная копия царьградского собора Ая-София

Русское зарубежное гоголеведение органично вошло в научный оборот современного российского литературоведения. Эти работы знаменовали собой новый, важнейший этап в освоении творческого наследия Н.В.Гоголя



«Сохранять единство духа в союзе мира» (Еф. 4, 3)



К ЕДИНСТВУ!

Журнал
Международного
Фонда
духовного единства
народов

4 (157) • 2024
июль—август

В НОМЕРЕ:

МЕЖПРАВОСЛАВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. СОБЫТИЯ

Поздравление новоизбранному Первосвятителю Болгарской Православной Церкви	3
В.Аркадьев. «Любовью и единением спасемся»	4
Профессор В.А.Алексеев. Политика и Церковь. Международный аспект	6
Профессор И.Котляров. Спасительный путь. Православие как основа мирозидания	10
А.Самохин. Святая София	12
Новости Фонда	15
Религиозный мир сегодня	25

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Профессор О.Пересыпкин. Последняя стоянка	35
--	----

КУЛЬТУРА

Профессор В.Воропаев. Русское зарубежье о Гоголе. К 215-летию со дня рождения писателя	37
Г.Дигтяренко. Сквернословие	40
Н.Петрова. «Примите их с любовью»	42

ДНЕВНИК ПАЛОМНИКА

Н.Кокухин. Черногорские встречи	45
--	----

«ПРОДЕЛКИ В ПЕРЕДЕЛКИНО»

Приложение к журналу о жизни и учебе учащихся гимназии «Переделкино» Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН)	47
---	----

На первой странице обложки:
Возвращение иконы Святой Троицы,
написанной преподобным Андреем Рублевым,
в Троице-Сергиеву лавру

На четвертой странице обложки:
Лето. Фото В.Алексеева

K EDINSTVU! (TO UNITY!)

CONTENTS

Congratulations to the newly elected High Hierarchy of the Bulgarian Orthodox Church. <i>President of the International Fund of the Spiritual Unity of Nations (IFSUN), Professor V.A.Alekseev congratulated His Holiness the Patriarch of Bulgaria, Metropolitan Daniel of Sofia on his election to the high and sacrificial throne of the High Hierarchy of the Bulgarian Orthodox Church</i>	3
V.Arkadyev. «We will be saved through love and unity». <i>Famous icon The Holy Trinity, painted by Rev. Andrei Rublev, returned to its historical place in the Trinity-Sergius Lavra. Thousands of believers arrived at the Lavra to meet the shrine and worship its spirit-bearing image</i>	4
Professor V.A.Alekseev. Politics and the Church. International aspect. <i>Religion occupies an increasingly prominent place in the modern international political agenda. The activities of church structures and religious leaders are increasingly becoming a relevant reason for coverage in the news blocks of global and local media</i>	6
Professor I.Kotlyarov. Rescue path. <i>Orthodoxy as the basis of world creation. Currently, more and more Belarusians are turning to Orthodoxy as the basis of spirituality, national values, patriotism, nationality, as the future of a peaceful civilizational world-building. It is necessary to develop the Orthodox normative-value model of society as the basis for the moral consciousness of various social strata and groups of people.</i>	10
A.Samokhin. Saint Sophia. <i>In Godenovo, in the courtyard of the St. Nicholas Convent, 60 kilometers from Pereslavl-Zalessky, a grandiose copy of the Hagia Sophia Cathedral of Constantinople is being erected. Mission of the Third Rome, transferred to Rus' from the Second Rome, requires a visible and symbolic response. The Cathedral Church of Hagia Sophia of the Wisdom of God with the Goden Cross inside will become so</i>	12
News of the Fund.	15
Religious World Today	25
Professor O.Peresypkin. Last stop. <i>In Tunisia, especially in Bizerte, you can meet local residents dressed like Europeans and having Russian surnames — Semenov, Vorozheikin, Monastirev, Bekhtin and others. How did they end up here, on the northern coast of the African continent? To understand this, we must return to the events of the early twentieth century</i>	35
Professor V.Voropaev. Russians abroad about Gogol. To the 215th anniversary of the writer's birth. <i>The works of authors from the Russian diaspora marked a new, most important stage in the development of N.V.Gogol's creative heritage. At the same time, primary attention was paid to the writer's religious worldview. Emigrants' Gogol studies organically entered the scientific circulation of modern literary studies</i>	37
G.Digtyarenko. Foul language. <i>Back in the 17th century, one anonymous author wrote «A Teaching on Swearing», where he explained that three mothers are insulted by such language: the Mother of God, the natural mother of every person, and Mother the Earth. What can a person who constantly blasphemes the Mother of God and his own mother expect from life?</i>	40
N.Petrova. «Receive them with love». <i>In 2024, it will 460 years completed since the publication of the first Russian printed book, «The Apostle». «Beloved and honored Russian people, if my works turn out to be worthy of your mercy, accept them with love», the one who published this book, Ivan Fedorov, addresses future readers</i>	42
N.Kokuhin. Montenegrin meetings. <i>Montenegrins and Serbs have been fighting all their lives for the Honest Cross and golden freedom. There is a cross on their chest, a cross on every church, a cross on any high point in Montenegro and Serbia, a cross on the road, a cross in the house, a cross on a city or rural street, a cross in the heart</i>	45
«Tales from Peredelkino». <i>A supplement to the journal telling about life and study in the secondary school sponsored by the IFSUN in Peredelkino in the Moscow suburb</i>	47

Журнал
зарегистрирован в 1998 году,
издается с 1999 года

Выходит шесть раз в год

Председатель
Редакционного совета
В.А.АЛЕКСЕЕВ

Учредитель и издатель:



Международный
Фонд
духовного единства
народов

Издание зарегистрировано
Государственным комитетом
по делам печати, радио
и телевидения
Свидетельство
о регистрации № 378
от 30 декабря 1998 г.

Главный редактор
Д.В.АЛЕКСЕЕВ

Генеральный директор
Е.В.КАМИНСКАЯ

Ответственный секретарь
Г.Г.ДИТЯРЕНКО

Электронная верстка
Издательского дома «К единству!»
МФДЕН

Корректор
Т.Е.Ширма

Фото:
Н.Кокухина,
С.Питерцева,
пресс-службы
Патриарха Московского и всея Руси,
из архива «Перedelkino»
Московской гимназии
МФДЕН,
из архива
АНО ЦДО МФДЕН

Адрес редакции:
Россия, 119034, Москва,
Померанцев пер., 5.
Тел. для справок:
8(499)245-06-72, 8(499)246-85-96
www.ifuocn.com;
e-mail: journal@ifuocn.com

Подписано в печать 23.07.2024 г.
Формат 60x90 1/8.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 6,0. Уч.-изд. л. 6,25.
Заказ №4688

Отпечатано в типографии
ООО «ТДДС-СТОЛИЦА-8»,
Россия, 214012, Смоленск,
ул. Розы Люксембург, 21

Перепечатка материалов,
опубликованных в журнале,
допускается только
по согласованию с редакцией.
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются

ISSN 0234-1727





Поздравление новоизбранному Первосвятителю Болгарской Православной Церкви

Москва. Россия. 1 июля 2024 года Президент Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН) профессор В.А.Алексеев поздравил Святейшего Патриарха Болгарского, Митрополита Софийского Даниила с избранием на престол Болгарской Православной Церкви:

**«Его Святейшеству Святейшему Патриарху Болгарскому,
Митрополиту Софийскому ДАНИИЛУ**

Ваше Святейшество!

От имени Международного Фонда духовного единства народов, его Президиума и Попечительского Совета и от себя лично сердечно поздравляю Вас с избранием на высокий и жертвенный престол Первосвятителем святой Болгарской Православной Церкви.

Выпавший Вам жребий трудный, но благословенный, ибо он выпал Вам по воле Господа нашего Иисуса Христа, бремя которого благо.

Мы высоко чтим многопользные многолетние духовные и культурные связи, которые сложились между Международным Фондом духовного единства народов (МФДЕН), его Болгарским Отделением и Болгарской Православной Церковью, ее священноначалием в деле продвижения в жизнь современного общества спасительных христианских ценностей, укрепления живоносного православного единства.

Огромным событием в жизни мирового православия стали торжественные вручения премий нашего Фонда Святейшим Патриархам Болгарским приснопамятным Максиму и Неофиту в 2005 и 2016 годах — выдающимся религиозным деятелям болгарского народа и всего Боголюбивого человечества.

Пользуюсь случаем, чтобы выразить надежду и пожелание, что в переживаемое нами непростое время политической нестабильности в мире духовные отношения единоверных народов будут оставаться такими же братскими и конструктивными, а также заверить Вас, что Фонд и далее будет не ослабевать в своих усилиях по продвижению к этим благословенным целям.

Желаю Вам, Ваше Святейшество, крепкого здоровья, бодрости духа и всеисильной помощи Христа Спасителя на многая лета, мирного и спасительного Первосвятителства на благо болгарского народа и всей канонической православной полноты.

С глубоким уважением,

**Президент Фонда
профессор В.А.Алексеев».**

«ЛЮБОВЬЮ И ЕДИНЕНИЕМ СПАСЕМСЯ»



Икона Святой Троицы, написанная преподобным Андреем Рублевым, вернулась на свое историческое место в Троице-Сергиеву лавру

Великий молитвенник за Русь, Россию преподобный Сергей Радонежский, подвизавшийся в XIV веке, в трудные времена в связи с постигшим Отечество тяжким монголо-татарским игом призывал простой народ и родовую знать к национальному спасению путем постижения духа единения и взаимной любви. В век лихолетья святитель, обращаясь к народу, дал наказ, который остается чрезвычайно актуальным и по сей час: «Любовью и единением спасемся».

Эти чеканные и вместе с тем прикровенные для каждого русского патриота, гражданина слова не могут не вызывать столь же сильных, духовно наполненных огромным смыслом и мощной созидательной мотивацией ответной реакции народа.

Преподобный не раз говорил, что, взирая на чудесный образ Божественной Троицы, преодолевается проклятая рознь мира сего. Святой старец отчетливо понимал, откуда грозит самая большая опасность для Родины — Руси, он видел эту опасность в разъединении народа, в раздроблении Отечества, в оскудении

души народной, лишенной веры и надежды на Бога.

В многотимом Божиим угодником Сергием Радонежским молитвенном образе Пресвятой Троицы им был постигаем огромный смысл всепобеждающей, вседостигающей любви и духовной силы триипостасного всемогущего Бога, в котором великий подвижник прозревал сакральный лик своей многострадальной Родины — Руси, России. Поэтому он так любил этот молитвенный образ, почитал его

Икона торжественно вносится в Троицкий собор лавры



как надежду, духовную опору и символ спасения Руси.

Хорошо зная глубокие сокровенные чувства своего дорогого учителя и духовного наставника, верный ученик и преемник святого подвижника Сергея Радонежского преподобный Никон Радонежский попросил великого русского иконописца святого Андрея Рублева написать в молитвенную память о преподобном Сергии икону «Святая Троица». Этот иконописный образ был исполнен мастером в первой четверти XV века и перенесен затем в Троицкий собор Троице-Сергиевой лавры в Подмоскowie, где она и пребывала духоносно сотни лет в иконостасе рядом с ракой с мощами святого Сергия.

На иконе в удивительно гармоничном цветовом изображении, испускающем как бы сверху теплый незримый свет, присутствуют три ангела, сидящие за престолом с трапезой в доме пригласившего их гостеприимного ветхозаветного праотца Авраама. Во время трапезы от таинственных странников, оказавшихся ангелами, становится известно, что по воле Бога, пославшего их к Аврааму, праведник праотец будет вознагражден любовью Всевышнего и произойдет от него «народ великий и сильный», в котором «благословятся все народы земли», а зло будет побеждено, ибо, посетив Авраама, ангелы отправились на погубление Содомы — источника греха и порока. Таким образом, посетив земные юдоли, триипостасный Бог в виде трех ангелов, пребывающих в душевной гармонии и согласии, показывает, как силой духовного единства и любви преодолеваются греховные разделения мира сего.

Святой заступник земли Русской преподобный Сергей своим всегдашним небесным молитвенным ходатайством пред всемогущим Богом вкупе



*Президент России В.В.Путин
и Святейший Патриарх Кирилл в Троицком соборе Троице-Сергиевой лавры.
26 июня 2024 г.*

преподобного Сергия Радонежского, но угроза разрыва национального и территориального единства Отечества всегда оставалась актуальной, исторические враги нашей Родины неустанны в борьбе против нее. Как заветный ковчег спасения, как хранительница высоких духовных и культурных ценностей христианства, жизненно важных для всего человечества, Россия продолжает оставаться опорой и надеждой всех людей доброй воли. Но и для России, чтобы ей сохранять свою высоконравственную силу, необходимо постоянно наполняться духовной энергией, которой обладает общенациональная святыня — веками намоленный иконописный образ «Святой Троицы».

Эта святыня, по словам Святейшего Патриарха Кирилла, приносит нашему многострадальному и мужественному народу наибольшую духоносную силу, когда пребывает под сенью преподобного Сергия Радонежского в названной его именем лавре. Теперь сюда, в исторические святые обители она снова непрестанно зовет на спасительную молитву народ Божий, ибо свершилось — великий образ «Святой Троицы» 24 июня 2024 года вернулся в Троице-Сергиеву лавру, что стало, без сомнения, событием огромной общенациональной важности. Тысячи верующих людей прибыли в лавру для встречи святыни и поклонения ее духоносному образу.

Для сохранности на многие века икона, как заявили специалисты, помещена в специальную капсулу с пуленепробиваемым стеклом, в которой автоматически поддерживается необходимый температурный и влажный режим. Поклониться святыне в ее исторически родных пределах в Троицком соборе лавры в монастырь 26 июня 2024 года прибыл Президент России В.В.Путин, много сделавший для возвращения иконы на свое законное место. Вместе со Святейшим Патриархом Кириллом В.В.Путин в окружении множества народа соборно преклонил колена в молитве перед иконой, что стало знаменательным символом надежды исполнения завета великого старца о важности общенационального единения.

с намоленным образом Пресвятой Троицы таинственно оберегали свою древнюю обитель и весь народ русский от врагов и напастей. Еще при его жизни Троицкий монастырь становится духовным и патриотическим центром русских земель, жаждавших освобождения от монгольского ига.

Именно в Троицкой обители в 1380 году преподобный Сергий благословил войско князя Дмитрия Донского на победную битву с Мамаем. В 1530 году в Троицком соборе монастыря перед мощами преподобного и иконой «Святая Троица» Андрея Рублева было совершено Таинство Крещения будущего царя Ивана IV Грозного — государя вся Русь, объединителя страны, который затем всю свою жизнь строго чтит обитель, отметив именно здесь молебном победу по случаю взятия Казани в 1552 году. В XVII веке польско-литовские интервенты, захватив Москву, пытались ворваться в лавру, но, несмотря на 16-месячную осаду, так и не смогли этого сделать, ибо монахи вместе со спасавшимся за стенами обители народом дено и ночью молились перед мощами преподобного и иконописным образом, которые своей духоносной силой оберегли монастырь и собравшихся в нем людей от гибели и бесчестия.

В 20-е годы XX века икона решением советских властей была перенесена в музейные хранения в Москве. И уже в наше время, в 2023 году, по просьбе Святейшего Патриарха

Московского и всея Руси Кирилла решением Президента России В.В.Путина икона «Святая Троица» работы преподобного Андрея Рублева из Третьяковской государственной художественной галереи была передана Церкви. Некоторое время она находилась в храме Христа Спасителя в Москве, а в 2024 году икона была торжественно перенесена из Москвы и вернулась в Троице-Сергиеву лавру, в родные намоленные обители.

Много столетий пронеслось над Россией со времен

*Президент России В.В.Путин
и Патриарх Кирилл
у иконы Святой Троицы
в Троице-Сергиевой лавре*



В.АРКАДЬЕВ

ПОЛИТИКА И ЦЕРКОВЬ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ АСПЕКТ

Профессор В.А.АЛЕКСЕЕВ,
Президент Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН),
доктор философских наук

Религия занимает все более заметное место в современной международной политической повестке. Церковные структуры и религиозные лидеры все чаще становятся актуальными темами и ньюсмейкерами в новостных блоках глобальных и локальных медиа.

Греческий православный Константинопольский патриарх Варфоломей, который живет и служит в Стамбуле и является турецким гражданином, вновь попал в скандальную ситуацию. Речь идет о странном визите в Швейцарию, где он 15–16 июня 2024 года принял участие в качестве выступающего в т.н. конференции в курортном Бюргенштоке по Украине и официальном «представителя из Турции», поставив свою подпись под итоговой декларацией.

Как известно, эта международная конференция, инициированная Швейцарией и Украиной при мощнейшей политической поддержке США и ЕС, изначально планировавшая собрать чуть ли не полторы сотни участников из числа глав государств и национальных правительств с целью решительного и бесповоротного принуждения России к военно-политическому поражению и выводу войск из Украины, на самом деле окончилась полным фиаско для ее инициаторов, организаторов и вдохновителей.

На этот сомнительный форум не прибыли главы многих государств «мирового большинства», состав его участников оказался пестрым и даже отчасти случайным, от подписания итоговой декларации отказалось значительное число политиков, прибывших на конференцию, а отдельные страны в последствии даже отозвали подписи своих представителей под итоговым коммюнике. Как заявили некоторые ее участники, без России, которую организаторы

намеренно не пригласили, этот форум изначально был обречен на неудачу. Тем не менее, среди подписантов оказался престарелый патриарх Варфоломей, участие которого в работе форума удивило и рассердило турецкое руководство, ибо оно не дало ему никаких поручений и полномочий насчет присутствия на конференции, и вообще отношение официальной Анкары к этому греческому религиозному деятелю из Стамбула весьма критическое, ибо Варфоломей не в первый раз позволяет себе вести себя неподобающим образом, представляя свою персону не тем, чем он по надделенному ему статусу является, выходя далеко за предписанные ему турецким законодательством рамки.

Власти Турции неоднократно заявляли, что не признают титулование Варфоломея как «патриарха Вселенского», отмечая, что за ним, согласно Лозанскому мирному договору от 1923 года, сохранен статус главы греко-православной общины Турции, духовно окормляющего в основном небольшую группу своих единоверцев в греческом районе Фанар города Стамбула, где находится место обитания Константинопольских патриархов. Не раз турецкие власти делали замечания фанариотам за их попытки распространить свое влияние за пределы Фанара, участвуя в различного рода не столько религиозных, сколько амбициозных политических мероприятиях и акциях в разных странах, императивно требуя себе право непререкаемого первенства среди глав других Автокефальных Поместных Православных Церквей.

Вашингтон, Афины и Брюссель, исходя из чисто политических конъюнктурных целей, давно используют амбициозных и заносчивых греческих Константинопольских патриархов, растерявших былое значение

в христианском мире, в своих геополитических играх, направленных прежде всего против православной России. Турецкое правительство, не желая потакать амбициям интриганов-фанариотов, потребовало объяснений у инициаторов и организаторов антироссийской конференции в Бюргенштоке, на каком основании, в каком качестве священнослужитель Варфоломей из Стамбула был приглашен на политический форум и зачем ему дали право не только выступить на нем, но и поставить свою подпись под итоговой декларацией.

Ответ повис в воздухе. Организаторы, конечно, не стали объяснять, что присутствие Варфоломея было нужно американцам, Брюсселю и Киеву, чтобы еще более усилить антироссийскую атмосферу на конференции в Швейцарии. Фанар, как известно, объявил наступление на Московский Патриархат, пытаясь оторвать от него Украинскую Православную Церковь, для чего Константинополь в 2018 году, вопреки всем религиозным канонам, признал т.н. раскольнический церковный новодел под названием «Православная церковь Украины» и при помощи бандеровской власти во главе с В.Зеленским прибирает к рукам православные епархии и приходы этой страны. Таким образом, как бы сбываются исторические греческие грезы о захвате православия на Украине. Канонически этот вопрос для Фанара решить было невозможно, поэтому Константинополь участвует в разного рода политических играх, чтобы сомнительным путем добиться своих целей. Появление и активность патриарха Варфоломея на антироссийской конференции в Бюргенштоке были нацелены исключительно на то, чтобы предъявить права на православные общины Украины и еще раз продемонстрировать

свою преданность политическому классу Запада во главе с США и показать готовность выполнить любые его указания, особенно если они касаются нанесения вреда России.

Конференция в Швейцарии и то, что происходило накануне ее, высветили и другие важные факты невыявленной ранее огромной нынешней вовлеченности религиозных деятелей высокого ранга в глобальную политику. Перед конференцией в Швейцарии, неподалеку от нее, в Италии, заседала, т.н. «Большая семерка», т.е. главы 7 ведущих стран Запада (G7) под руководством президента США собрались, чтобы среди прочего наметить совместные антироссийские действия в поддержку Украины, которые следовало вскоре принять в Швейцарии в более широком присутствии политических игроков.

Это обычная международная практика борьбы Запада с противником. Цели «Большой семерки» (G7) в настоящий момент — всемерное сдерживание России, добиваясь ее стратегического поражения. Казалось бы, ничего нового, если бы не одно «но». На саммите G7 в Италии произошел беспрецедентный случай — в заседании этой самой главной западной политической организации во главе с США впервые за всю ее историю принял участие глава



Патриарх Варфоломей

Ватикана. Папа Франциск, несмотря на свою физическую немощ (он передвигался на инвалидной коляске), весьма активно вел себя на саммите в Италии. Он, помимо выступления на заседании «Большой семерки», провел ряд отдельных встреч с президентом США Джо Байденом, президентом Франции Э.Макроном, премьер-министром Канады Джастином Трюдо, а также со специально приглашенным В.Зеленским. Речь велась о политике Запада в поддержку Украины накануне конференции на эту тему в Швейцарии, разумеется в контексте достижения мира путем сдерживания России. И Папа Римский в этом антироссийском концерте не подвел своих западных партнеров: он, естественно, не выступил против обвинений в адрес Москвы.

Ватикан имеет давние виды на Украину. Исторически

католики мечтают обосноваться в Киеве основательно, заняв место первенствующей религии. Однако все попытки Ватикана окатоличить население Украины разбивались о нежелание населения Малой Руси что по левую, что по правую сторону течения реки Днепр принять чуждую и навязываемую религию. Там, где украинское население, главным образом, на западных в сторону от Киева землях, соприкасалось с

польским или австрийским соседством, то там путем агрессии со стороны соседей удавалось какую-то часть людей принудить к перемене веры отцов и дедов. Происходило это, главным образом, с применением всякого рода хитрых уловок, а то и простого обмана. Людей разными способами загоняли в т.н. унию, униатскую церковь, искусственно созданную и подчиненную Ватикану, но проводящую службу по восточно-православному обряду. Был создан т.н. «кентавр», который не раз играл свою пагубную роль в привлечении украинцев-униатов к участию в событиях в интересах Запада.

Самый наглядный пример из настоящего времени — это организация т.н. «майдана» в 2013–2014 годах в Киеве, с помощью которого львовские и галицийские униаты, правившие бал на этом майдане при полной

Участники «мирного саммита» по Украине в Швейцарии. Бюргеншток, июнь 2024 г. Патриарх Варфоломей — пятый слева в третьем ряду



поддержке своих действий со стороны американских спецслужб, и, в общем-то, под их непосредственным управлением, совершили антиконституционный кровавый государственный переворот на Украине, свергнув законно избранного президента страны В. Януковича, установив при содействии Запада антироссийский режим, приведший к военному столкновению Киева с Москвой, чреватому теперь мировым конфликтом.

На саммите и форуме в Италии и Швейцарии работали над тем, как еще больше навредить России, заставив ее позорно уйти из Украины, бросив на произвол судьбы в Крыму, на Донбассе и в Новороссии миллионы русских людей и всех тех, кто считает русский язык и православие родными для себя. Папа Римский сознательно игнорирует основополагающий принцип, что религия должна быть вне политики, ведь на кону стоят слишком большие соблазны. Ватикану в этой антироссийской политике Западом во главе с США отводится немалая роль, суля католическому Риму существенные приобретения на Украине в случае поражения России. Вот почему Папа Франциск оказался в июне 2024 года в числе главных лиц, участвующих в больших политических играх западного сообщества, организованных в антироссийском мейнстриме.

Лихорадочно отстаивающие свое бывшее лидерство в мировой политике Соединенные Штаты Америки всюду, в самых болевых точках международной жизни пытаются нагнетать чувствительные для сотен миллионов людей в разных странах религиозные проблемы.

Сегодня одним из самых главных геополитических соперников для Вашингтона является Китай. Поразить его растущую финансово-экономическую и военную мощь Америке становится уже не по силам, но сдерживать развитие Пекина США еще могут и пытаются это делать путем провокаций, направленных, в том числе, против духовного укрепления китайской нации, создавая всякого рода трудности в религиозной жизни страны. Вашингтон на протяжении последнего времени усердно муссирует пресловутый вопрос об отсутствии религиозной свободы у жителей китайского Тибета, связывая это с



Джо Байден и Папа Римский Франциск на саммите G7. Фазано, Италия, июнь 2024 г.

требованием свободного возвращения в Лхасу (столицу Тибета) духовного лидера тибетцев далай-ламы, который проживает ныне в изгнании в Индии. Недавно высокая политическая делегация во главе с председателем комитета по иностранным делам Конгресса США Майклом Макколом посетила далай-ламу в Индии с целью максимально политизировать вопрос о религиозных свободах тибетцев, призывая далай-ламу не ослаблять усилий на политическом поле борьбы в русле только что принятого американской Палатой представителей законопроекта о возобновлении прерванных в 2010 году переговоров между Пекином и представителями далай-ламы о статусе Тибетского автономного района КНР. Вбрасывание темы освобождения Тибета от власти Пекина в актуальную международную политическую повестку грозит новыми потрясениями для КНР, которая требует от США прекратить контакты с «тибетскими сепаратистами» во главе с 88-летним далай-ламой.

Однако американская делегация, в состав которой вошла бывший спикер Конгресса Нэнси Пелоси, чья 20-часовая провокационная поездка в августе 2022 года на Тайвань чуть не довела американо-китайские отношения до высшей точки кипения, прибыв в Индию к далай-ламе, пригласила духовного лидера тибетцев в Вашингтон, где его может принять президент США Джо Байден, что,

несомненно, доведет до наивысшего градуса напряжения отношения Пекина и Белого дома, как и весь политический процесс в Индо-Китайском регионе мира.

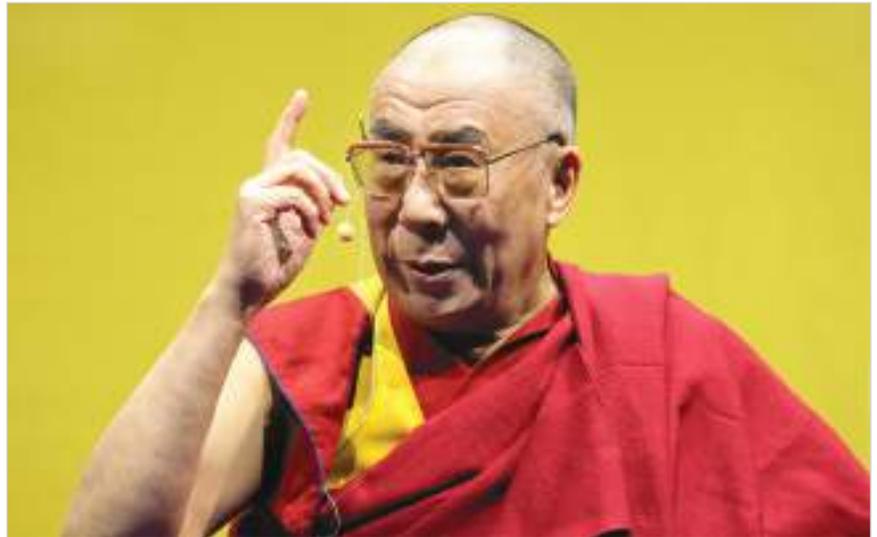
Такая провокационная политика США по тибетскому вопросу, связанная с религиозными свободами и статусом духовного лидера тибетцев, разумеется, полна циничных подтекстов, в чем давно преуспели американцы с их двойными стандартами, с выгодой для своих геополитических интересов влетая в религиозную проблематику далекие от нее чисто прагматические цели, главной из которых является сдерживание Китая, создавая для него политическую нестабильность и общественные потрясения внутри страны. К сожалению, религиозные лидеры, включая и далай-ламу, связанные тесно с западным политическим классом, охотно участвуют в геополитических играх, смешивая религию и политику, исходя из собственных интересов.

Религиозный вопрос в настоящее время прочно вошел в политическую международную повестку, что не было так актуально еще несколько десятилетий назад. Религиозные лидеры сегодня возглавляют такую мощную страну, как Иран, определяя его внутри- и внешнеполитический курс. В Саудовской Аравии, также оказывающей большое воздействие на мировую политику, правящая королевская династия является

покровительницей главных мусульманских святынь планеты и, несомненно, влияет на глобальные международные политические процессы, учитывая растущую роль мировой исламской уммы, насчитывающей порядка 1,5 миллиарда человек. Разумеется, находящиеся сейчас у руля власти силы в Афганистане являются абсолютно религиозно мотивированными людьми, которые выстраивают политический процесс в этой стране, а также свои отношения с сопредельными государствами, руководствуясь, прежде всего, ценностями Корана, по крайней мере, так, как они толкуют его тексты. В Ливане на политические процессы в самой стране и на международную обстановку вокруг нее оказывает исламская организация Хезболла, от характера действий которой в отношении соседнего Израиля может полыхнуть весь Ближний Восток.

В мире сегодня очевиден сдвиг глобального политического процесса в сторону поиска духовного вектора развития народов, налицо потребность в возвращении в актуальную политическую повестку не прежних либеральных смысловых ориентиров, а движения в сторону традиционных духовных и культурных ценностей и мотиваций, что обязательно предполагает поворот интереса к поиску фундаментальных опор и основ всего круга человеческого бытия. А это означает, что происходит возврат к религиозным корням, которые питают и формируют весь корпус традиционных духовных и культурных ценностей и тем самым мотивируют и направляют социально-общественные и политические процессы. Однако на этом пути ожидается немало проблем. Возвращение к традиционным ценностям обусловлено стремительным кризисом глобального либерализма, правившего миром под руководством США последние полвека, но уходящий глобальный либеральный миропорядок не хочет сдаваться без боя и расставляет повсюду коварные ловушки.

Одной из таких ловушек является вооруженный террор религиозных фанатиков и экстремистов против населения и властей. Действия террористов все чаще направляются зарубежными подрывными и политическими центрами. Террористы, сея



Далай-лама XIV

панику и страх среди населения, добиваются от властей изменения политики по тем или иным вопросам, действуя в немалой степени в интересах определенных игроков на международной арене.

Только что произошедшие с гибелью большого числа людей террористические акты 23 июня с.г. в Дагестане имели ярко выраженный и особо подчеркнутый религиозный подтекст — террористы целенаправленно расстреляли безвинных людей и священнослужителей в синагогах и православных храмах в Дербенте и Махачкале, показывая, таким образом, межрелигиозный характер кровавых событий. Сам почерк этих терактов не оставляет сомнений, что они координировались из-за рубежа экстремистскими центрами исламской направленности, чтобы еще более усилить религиозный подтекст. События в Дагестане являются очередной попыткой раскачать ситуацию на Северном Кавказе и таким образом создать новые очаги напряженности для России, чего так добиваются ее враги и недоброжелатели.

Еще одной ловушкой как бы религиозного характера являются в ряде стран действия светских политических сил и государственных властей, которые выстраивают провокационные конфликтные ситуации, требуя от православных церковных организаций и духовенства создать некий «карантинный барьер», препятствующий нормальному взаимоотношению их с Московской Патриархией.

Так, государственные власти Эстонии, Литвы и Латвии и некоторых других новых постсоветских государств требуют прекратить канонические связи православных деноминаций в этих республиках с породившей их Русской Православной Церковью. Этот чисто политический антироссийский подход маскируется под религиозные мотивы, серьезно задевая чувствительные духовные струны миллионов людей, не только чрезвычайно обостряя двусторонние связи, но и глубоко подрывая стабильность на этой части европейского континента, отравляя в целом всю международную атмосферу.

Таким образом, религиозный фактор требует новых, более эффективных подходов как от канонического духовенства, так и от ответственных политических сил, чтобы купировать вызовы и угрозы, которые несет в себе многообразный конфессиональный потенциал, чтобы использовать его духовную силу и традиционные ценности на благо народов мира.

Статья подготовлена на основе доклада Президента МФДЕН профессора, доктора философских наук В.А.Алексеева на научно-практической конференции «Настоящее и будущее религиозной политики в контексте современных кризисов» в Институте Европы Российской академии наук. Москва, 27 июня 2024 г.

СПАСИТЕЛЬНЫЙ ПУТЬ

Православие как основа мирозидания

Мы живем в очень сложное время. XXI столетие для многих народов оказалось временем подлым, жестким и циничным, непредсказуемым и ужасным. Современный мир, потрясаемый природными, техногенными, гуманитарными и другими катастрофами, втягивается в водоворот глобального хаоса. Новая мировая война грозит вступить на пространство человечества. Рушатся привычные модели поведения, меняются границы дозволенного, люди боятся войн и цветных революций, растущей инфляции и сотен тысяч мигрантов, пандемий и рецессий, климатических катаклизмов и дефицита продовольствия, гонки вооружений и артиллерийских установок. Миллионы людей голодают, находят на грани смерти, в то время как недовольные действиями властей фермеры выбрасывают зерно из грузовиков в грязь. Ложь и шантаж, лицемерие и двойные стандарты в так называемом «свободном мире», подлость и жадность, хамство и невероятное озлобление стали нормой жизни, а содержание социально-политических практик подменено тщательно продуманными и извращенными ритуалами.

Цинизм западного общества зашкаливает. В современном мире, становящемся все менее человечным, в условиях неопределенности и рисков, бифуркации и турбулентности, размывания традиционных ценностей и упадка национальных культур, крушения связей между людьми и народами человеку особенно необходимо некое прочное, стабильное, морально-нравственное правило, на что он мог бы опереться, чтобы сохранить питающие его исторические, живительные корни народной жизни.

Как показывает анализ происходящих в мире событий, императивом выживания и развития современных обществ является православие как объективная социально-культурная реальность, которое может и должно указать дальнейший путь человечеству к

спасительному существованию. Православие на протяжении почти двух тысяч лет существует как уникальное духовное и культурно-цивилизационное явление, соединяющее народы, время и пространство, дает надежду на то, что именно оно способно дать необходимый живительный импульс для обретения веры в свое спасение. Люди, любящие свою историю, гордящиеся ею, болезненно переживающие нынешний период ломки традиционных устоев, обращаются к православию с его вековыми традициями, с его огромной исторической ролью в деле консолидации нации, находят дорогу к храму и приходят в Церковь.

В Беларуси православие, как показывают многочисленные исследования, — не только религиозная и цивилизационная система, но и состояние души сотен тысяч верующих. Оно, как духовное движение к нравственности, любви, справедливости, состоялось, развивается и совершенствуется вместе с национальным сознанием и национальным духом белорусов. При опоре на православие сложился особый тип белорусской

государственности. Именно оно составило первоначальный фундамент белорусского суверенитета. Благодаря православию сформировалась ось белорусской истории. На встрече с членами Синода Белорусской Православной Церкви в марте 2024 года Президент Республики Беларусь Александр Григорьевич Лукашенко особо подчеркнул: «История православия на белорусских землях неразрывно связана с историей становления нашей государственности».

Православие привнесло в сознание белорусов особое христианское понимание традиционных ценностей, закладывает в них базовые нравственные ориентиры: уважение к истории и традициям, духовным основам наших предков и позволяет раскрыть таланты, дарования и способности каждого человека. Белорусская Православная Церковь является морально-этическим центром и источником христианских ценностей, жизненным камертоном выбора целей граждан, формирует и развивает у них такие жизненные ориентиры, как добро и любовь, долг и честь, высшая справедливость и истина,

*Беседа Президента Международного Фонда
духовного единства народов (МФДЕН) профессора В.А.Алексеева
с Митрополитом Минским и Заславским Вениамином.
Москва, здание МФДЕН, 11 октября 2023 г.*





Встреча Президента МФДЕН профессора В.А.Алексеева с Митрополитом Минским и Заславским Вениамином. Минск, 24 ноября 2023 г.

социальных проектов. Важной задачей Отделения стало расширение связей православных народов в областях культуры, науки и религии, содействие духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи, изучение православной духовной культуры, осуществление информационной деятельности по данному направлению. Основную работу Белорусское Отделение Международного Фонда духовного единства народов ведет в трудовых, научных и учебных коллективах, постоянно действующих семинарах, осуществляет публикацию статей, подготовку коллективных монографий, аналитических докладов и учебно-методических пособий по совершенствованию духовно-нравственной работы в сфере православия, формированию православных ценностей.

Однако усиление давления коллективного Запада на Беларусь в целом и на православие в частности потребовали поиска новых методов работы. По нашему мнению, это, прежде всего, просветительская работа. Поэтому в наших планах в ближайшее время проведение двух больших «круглых столов»: «Православие и белорусская литература» и «Православие как конфессия и идеология, идея и цивилизация, образ жизни и идентичность». Мы намерены провести репрезентативные социологические исследования, которые помогут ответить на вопросы: как помочь росту интереса к вере людей в Беларуси и как привлечь в Церковь молодежь.

В настоящее время все больше белорусов обращаются к православию как к основе духовности, национальных ценностей, патриотизма, народности, как будущему мирного цивилизационного мирозидания. Необходимо развивать православную нормативно-ценностную модель общества как базу морально-нравственного сознания различных социальных слоев и групп народа.

Игорь КОТЛЯРОВ,
профессор,
доктор
социологических наук,
руководитель
Белорусского Отделения
Международного Фонда
духовного единства народов

красота и сила духа, нравственность и духовность, верность и преданность, трудолюбие и творчество, самопожертвование и достоинство, солидарность и доверчивость, прощение и другие важные человеческие качества.

Формирование православных ценностей — это сложная, напряженная и длительная работа. Государство, семья, школа, вузы, средства массовой коммуникации, органы гражданского общества, литература, культура в целом — все участвует в этом процессе. Эти и многие другие вопросы, касающиеся формирования православных ценностей, обсуждались в ноябре 2023 года на встрече Митрополита Минского и Заславского Вениамина, Патриаршего Экзарха всея Беларуси с Президентом Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН) профессором В.А.Алексеевым. А недавно с Главой Белорусской Православной Церкви Московского Патриархата владыкой Вениамином имел беседу руководитель Белорусского Отделения Фонда профессор Игорь Котляров.

Отделение, созданное в 1996 году по инициативе профессора В.А.Алексеева и видных белорусских общественных и политических деятелей с одобрения

национального лидера Беларуси А.Г.Лукашенко по благословению приснопамятных Святейшего Патриарха Алексия II и Митрополита Филарета (Вахромеева), ведет ныне большую работу по укреплению духовного братства народов, исповедующих православие, по разработке и реализации благотворительных, культурных и иных

Митрополит Минский и Заславский Вениамин и руководитель Белорусского Отделения МФДЕН И.В.Котляров. Минск, июнь 2024 г.



СВЯТАЯ СОФИЯ

Как связаны между собой Константинопольский Собор Святой Софии (ныне мечеть в Стамбуле), Псковский Спасо-Елеазаровский монастырь XVI века, Сахотское болото в Ростовском княжестве XV века и село Годеново Ярославской области нашего XXI столетия? Ответ: узами незримыми, но самыми прочными из всех — духовными. Нитями Промысла Божиего о судьбе мирового православия и предназначении в этом России. Именно в такой парадигме в Годеново, на подворье Переславско-Городицкого женского монастыря в 60 километрах от Переславля-Залесского, возводится грандиозная копия царьградской Айя-Софии.

Паломники, приезжающие в Годеново, видят большую стройку, которая развернулась на возвышении справа от въездной дороги с аллеей царских портретов. Первоначально это был внушительный котлован, затем мощный железобетонный фундамент, а ныне — вместительный сводчатый храм в подземной части уже строящегося гиганта — уменьшенной копии Айя-Софии. Хотя стены верхнего храма поднялись невысоко, но масштаб создаваемой великой церкви уже читается. Пока же рядом сложены под навесом кирпичи да взмыл в небо башенный кран, давая знать о высоте будущего здания.

Когда паломники смотрят на проект соборного храма Святой Софии Премудрости Божией, то у многих, приехавших сюда впервые, в глазах читается недоумение: Айя-София здесь, в ярославской глубинке? Почему, зачем?!

Чтобы ответить на этот вопрос, напомним, чем был для всей православной ойкумены Софийский собор в Константинополе. Первая базилика, построенная великим императором Константином, узаконившим православную религию, сгорела, как и две последующих. Посвящение их было компромиссным по отношению к античной языческой философии: Софии как абстрактной «мудрости». В VI веке святой император Юстиниан задумал построить нечто неслыханное. В «Сказании о Софии Царьградской» в эллинском летописце и хронографе говорится: «Егда же помысли царь здати

церковь, Ангелом Бог показа ему во сне здание ея». При этом тот же Ангел, явившись одному из строителей, согласно сказанию, «расшифровал» будущее посвящение собора — во имя Премудрости Божией — Господа Иисуса Христа. Так античная «София-мудрость» с «подсказкой сверху» была переосмыслена в конкретное Лицо Пресвятой Троицы и одновременно Его действие в мире. По легенде, когда великолепный собор был закончен, святой благоверный царь Юстиниан воскликнул: «Соломон, я превзошел тебя!», мысленно соразмеряя величие нового храма с храмом Соломона.

Собор Святой Софии стал на целую тысячу лет самым великим и значимым символом-твердыней Православия, а также местом божественного помазания на царство императоров Ромейской империи, призванных быть катехонами, то есть удерживающими силы зла во вселенной, по точному определению апостола Павла (2 Фес. 2, 7). Сам Юстиниан назвал Святую Софию «матерью нашего царства».

Игуменья Евстолия у макета Собора Святой Софии



Важно помнить, что Айя-София была храмом-реликвариумом. Через каждые двенадцать рядов кладки в его стены с молебным пением вкладывались мощи святых угодников. В самом храме пребывали для поклонения величайшие христианские святыни: Дары волхвов, Пелены Младенца Иисуса Христа, доски Ноева Ковчега и многие другие святыни, большинство из которых в 1204 году украли европейские крестоносцы. И все это сакральное величие вместе с божественным пением почувствовали во время литургии послы великого князя Владимира, поведав ему прежде, что не знали, где они пребывали: «на земле или на небе». Результатом стало Крещение Руси.

В роковом для Византии XV веке, когда Ромейская Церковь вместе с императором уклонилась от православия в унию с папским Римом на Ферраро-Флорентийском соборе, Господь предал остатки былой империи вместе с ее столицей в руки султана Мехмеда II. Церковное Предание сохранило описание суровых знамений последних дней и часов Святой Софии как христианского храма. Так, на последней литургии в уже захваченном турками городе священник вошел в стену со Святыми Дарами, чтобы вернуться, когда София вновь станет христианской. Накануне же окончательного падения Великого града его жители с ужасом узрели, как сгусток яркого света вышел из купола храма,

растворившись в небе: Ангел Святой Софии покинул ее.

Но еще ранее — в преддверии духовного и физического падения Византии — святыни православной империи начали покидать ее. Перемещаясь туда, где Господь определил место будущему Православному Царству — всемирному хранителю правой веры — на Русскую землю. Так, подарком князю Юрию Долгорукому от греческого Патриарха Луки Хрисоверга пришла на

Русь чудотворная Владимирская икона Божией Матери, не раз спасавшая ее потом от бедствий. Через три года после судьбоносной победы на Куликовом поле с неба в районе неприметной речки Тихвинки явилась на Русь чудотворная икона Богородицы — Тихвинская. Икона эта, называвшаяся ранее «Лиддской» и «Римской», прибыла из Влакхернского храма Константинополя, где на глазах богомольцев поднялась в воздух и полетела на север, давая понять ромеям, что благодать Божия начинает оставлять их империю.

А ровно за 30 лет (день в день) до падения Константинополя и конца Ромейской империи — 11 июня (29 мая по ст. ст.) 1423 года — на Сахотском болоте в глубинке Ростовского княжества простым пастухам «в несказанном свете от неба до земли» явилось «от греческой стороны» горельефное двухметровое распятие с иконописным образом Христа. Животворящий Крест Господень сопровождал святителя Николай, повелевший поставить храм и в нем поместить святыню, после чего Крест, по его словам, начнет источать чудеса. Все так и произошло.

Невозможно рационально объяснить непреложный факт: каким образом в средоточии русского Средневековья в ростовской глубинке появился уникальный — больше человеческого роста — резной Крест Господень древнего происхождения? Специалисты свидетельствуют: ростовских горельефных и иконописных распятий на Руси ни тогда, ни ранее, ни много позже не делали. Его создание осторожно относят к работе византийских мастеров XI—XIII веков. То есть появление в этом месте такого Креста — неоспоримое свидетельство Божиего Чуда.

Как считал православный философ и историк Виктор Николаевич Тростников (почивший в 2017 году), Крест, чудесным образом прибывший в наши пределы, стал поворотным моментом в русской истории и «эстафетной палочкой» передачи православного царства от Византии Руси. Волей Божией Второй Рим передал миссию сохранения православия Третьему Риму, а «четвертому не быти», как сформулировал старец Псковского Елеазарова монастыря Филофей через сто лет после явления

Креста Господня на Сахотском болоте. Сам же Крест стал одним из вещественных знаков этого преемства.

Это историософское значение Годеновского Креста долго было неведомым, невнятным для русских людей. Крест чудотворил все пять веков, чему есть письменные свидетельства, богатые дары, которыми его украшали до революции. Странно, но сакральное, судьбоносное его значение для всей России и православной ойкумены не осознавалось все это время ни Церковью, ни государством. Оно вышло из-под спуда уже в нашем XXI веке в селе Годенове, ставшем подворьем Переславского Свято-Никольского женского монастыря в 1996 году. То есть произошло настоящее чудо, которое можно назвать вторым обретением Небоявленного Креста Господня. Не зря он получил устойчивое имя «Годеновский Крест».

«Вселенность — вот то качество, которое приковывает к себе всякого смотрящего на Крест. Мы в центре вселенной и с нами Христос — здесь и сейчас. Не случайно многие так и говорят: помолился в Годеново, и как будто на Голгофе или на Гробе Господнем в Иерусалиме побывал. Та же благодать, тот же трепет!» — говорит игуменья Евстолия (Афоница), настоятельница Переславского Никольского монастыря.

С помощью благодетелей и горячих молитв переславским монахиням удалось в короткое время восстановить храм Святителя Иоанна Златоуста, где пребывал с конца 1930-х годов спасенный от поругания безбожниками Животворящий Крест Господень. А также осуществить научную реставрацию самого Креста и превратить обезлюдившее село в крупный паломнический центр. К 2010-м годам количество паломников со всех концов России, ближнего и дальнего зарубежья настолько возросло, что стало понятно: нужен новый вместительный храм. Иной раз богомольцев приходилось причащать на паперти храма в мороз. Но помимо этой насущной проблемы у матушки Евстолии возникла идея духовно-концептуального наполнения будущего храма, напрямую связанного с сакральной историософией Небоявленного Креста.

Игуменья Евстолия вспоминает: «В 2013 году — в канун празднования 590-й годовщины явления Креста — встал вопрос, как мы будем отмечать через десять лет величайший юбилей русской истории: 600-летие явления Годеновского Креста русскому народу — созидателю и хранителю Третьего Рима? Тогда и окрепла идея возведения величественного храма Софии Премудрости Божией в Годеново, связанного с явлением Небоявленного Креста из Византии».

Монументальный двухуровневый соборный храм Софии Премудрости Божией на 3000 молящихся по задумке игуменьи Евстолии будет представлять собой уменьшенную копию знаменитой Айя-Софии. При этом станет храмом-реликварием, в котором Годеновский Крест займет место, достойное его значению, зримо соединив Святую Русь со своей духовной родительницей — православным Ромейским царством.

Понятные сомнения перед масштабом задуманного у игуменьи Евстолии все же оставались — время ли сейчас для таких строек в стране? «Великим постом 2013 года, накануне празднования Феодоровской иконы Божией Матери, нашу обитель посетил схиархимандрит Илий (Ноздрин) — большой почитатель Годеновской святыни, — рассказывает матушка Евстолия. — На мой вопрос о возможности в современное время духовного и материального оскудения строительства монументального храма, батюшка рассеял наши сомнения, напомнив Евангельскую цитату: “Ибо нищих всегда имеете с собою и, когда захотите, можете им благотворить; а Меня не всегда имеете” (Мк. 14, 7)».

«Модулем» для расчета стен Годеновской Софии архитектор А.А.Мамонов, автор проекта, избрал соотношение вертикальной и поперечной балок Годеновского Креста. То есть, кроме Айя-Софии, Годеновский собор соотнесен со святыней. В нем спроектированы два храма: нижний — в честь Царственных Страстотерпцев — и верхний — в честь Софии Премудрости Божией. Нижний и верхний храмы концептуально тесно связаны между собой. «Осмысление покаянных молитв у Креста привело нас к необходимости отметить особым образом

память Царственных страстотерпцев, — поясняет игуменья Евстолия. — Полноценное возрождение величия нашего Отечества невозможно без понимания всей глубины той раны, что была нанесена России и русскому народу ритуальным убийством Помазанника Божия — Государя Николая Второго с его венценосным семейством».

Начало строительства сопровождалось чудесными знаками. «Заветом с Богом называется Библейская история знак радуги, — рассказывает игуменья Евстолия. — Таким знаком была ознаменована для нас закладка будущего Софийского храма, которую совершил Митрополит Ярославский Пантелеймон (Долганов) с собором духовенства 11 июня 2013 года. А после этого произошло чудо: на крест, воздвигнутый на месте будущей стройки, вдруг опустился белый голубь. А потом он поселился на коньке сестринского корпуса и прожил там почти до зимы!»

В 2021 году Господь послал Годеновскому подворью благодетелей и стройка закипела. За два года плодотворной слаженной работы строительного коллектива был построен нижний храм, подведены коммуникации и частично осуществлено благоустройство территории. В нижнем храме уже проходят службы, в том числе архиерейские, а в июне 2024 года здесь состоялись III Всероссийские Годеновские чтения.

Ранее на храмовой площади скульптор Сергей Бычков возвел памятники-иконы: преподобному Серафиму Саровскому, Святым Царственным Страстотерпцам — государю Николаю II с венценосным семейством, а также равноапостольным царю Константину и царице Елене. К памятникам примыкают «аллеи смыслов», где галереи наглядных стенов рассказывают об этих святых, их связи с историческим Крестом России и наследием Византии, воплощенным в Годеновском Кресте.

Почему же все-таки именно София? Русь, принявшая христианство из Византии, восприняла само имя София как сердцевину и квинтэссенцию православия вкупе с державным имперским началом. После возведения собора Святой Софии в Киеве молодая православная страна, состоявшая еще

из отдельных княжеств, обнесла себя Софийскими храмами как форпостами — они выросли в Великом Новгороде, Полоцке — столице самого западного русского княжества. А позже были построены в Вологде, Тобольске, вплоть до собора Святой Софии в Харбине — месте русского рассеяния. Все эти храмы несли в себе отблеск константинопольской Айя-Софии, православный имперский акцент Руси — наследницы Византии. Именно в России возникли иконография и гимнография Софии Премудрости Божией, их не было даже в Римейской империи! То есть, наш верующий народ не просто перенял «софийность», но и творчески развил благодаря своему таланту. Заметим, это не имеет отношения к поздней полугностической «софиологии», которую сочинили отец Сергей Булгаков и другие богословы в Парижском богословском институте.

«Этот “софийный” контрапункт истории пульсирует до наших дней, мы продолжаем творить его в Годеново, — утверждает матушка Евстолия. — Тема Софии — это ведь тема вселенского православия. А София на Русской земле — это и есть вселенское православие, во главе которого стоит русский народ. Поэтому можно сказать, что строительство храма Софии — это материализованное выражение русской национальной идеи: Третий Рим, вышедший из Второго и стоящий на

крови Царственных Страстотерпцев. Какая еще есть более выразительная идея Третьего Рима?!»

Торжественным и значительным событием был ознаменован юбилей 600-летия явления Годеновского Креста 11 июня 2023 года. Тысячи россиян приехали в этот день преклонить колени перед небоявленной святыней. После ночной литургии в Софийском храме утреннее небо над Годеново осветилось образом Пресвятой Богородицы с Младенцем на левой руке. Изумленные паломники запечатлели это знамение.

По благословению Святейшего Патриарха Кирилла и по инициативе главы Синодального миссионерского отдела епископа Луховицкого Евфимия в юбилейный год копия Годеновского Креста была пронесена по 27 городам России с севера на юг и с запада на восток крестным ходом. Перед этой копией по завершении крестного хода молился Святейший Патриарх Кирилл, который выразил желание лично освятить Софийский собор, когда он будет достроен.

601-я годовщина явления Годеновского Креста 11 июня 2024 года по благословению епископа Переславского и Угличского Феофиста была ознаменована соборным служением всего переславского духовенства в нижнем храме Святой Софии. Три архипастыря Ярославской земли во главе с Митрополитом Ярославским и Ростовским Вадимом, более 100 священнослужителей возносили в этот день свои молитвы о завершении строительства Софийского храма. Да будет услышана их молитва!

Миссия Третьего Рима, перешедшая на Русь из Рима Второго, будучи осознанной, требует такого же зримого и символического ответа. Соборный храм Святой Софии Премудрости Божией с Годеновским Крестом внутри как раз и станет таким. Это наш молитвенный и рукотворный ответ на призыв Господа. Храм — как мост, переброшенный через века, как звено, соединяющее прерванную «софийную» цепочку Третьего Рима. И кто знает: возможно, как духовная «точка сборки» фрагментированной ныне Великой России.

Молитва перед Годеновским Крестом



Андрей САМОХИН,
член Союза писателей России

Новости Фонда

Хорошая традиция

Москва. Россия. Семейные поездки по городам и интересным местам России — хорошая традиция Детско-юношеского учебно-воспитательного центра дополнительного образования Международного Фонда духовного единства народов (АНО ЦДО МФДЕН). В период с 16 по 19 мая 2024 года группа воспитанников Детского центра, а также их родители и педагоги (всего 50 человек) отправились в Калужскую область. Здесь, под Тарусой, находится эко-комплекс Welna, где участники поездки провели четыре незабываемых дня. Поездка совпала с окончанием учебного года и приближением лета, когда так хочется отдохнуть и провести время вместе с семьей.

Педагоги Детского центра подготовили для детей и родителей интересную программу. Утро каждого дня начиналось с утренней зарядки. Большое внимание уделялось спортивным играм и соревнованиям на свежем воздухе и в бассейне. Увлекательную экологическую экскурсию провела руководитель Центра О.И.Сидорова. Прошли творческие мастер-классы по флористике и росписи футболок и льняных сумок. Проявить смекалку, сплоченность и взаимовыручку позволил семейный квест, который прошел по всей территории эко-комплекса Welna. А еще отмечали День одуванчика, вместе пили чай с одуванчиковым вареньем и узнали много интересного об этом известном растении.



Очень интересным оказалось первое заседание Литературного родительского клуба, прошедшее в библиотеке эко-комплекса. Участники клуба зачитывали отрывки из книг, которые считают важными и актуальными для себя и которыми хотели бы поделиться с другими. В этот вечер прозвучали отрывки из произведений Джека Лондона, Виктора Франкла (австрийского психолога и философа), прошедшего через фашистский концлагерь и написавшего известную книгу «Сказать жизни «Да!»», побуждающую задуматься о таких ценностях, как Родина и семья. Педагогам и родителям так понравилась эта форма общения, что они решили продолжать встречи в рамках Литературного клуба.

В субботу вечером участники поездки устроили большой костер, пели песни под гитару, танцевали. Все получили такой заряд положительных эмоций, что не хотели разъезжаться. В планах Детского центра уже намечен следующий маршрут на июнь — семейный выезд в Ясную Поляну.

Путешествия по родной стране дружной сплоченной командой, знакомство детей и их родителей с достопримечательностями российских городов — отличная поддержка Года семьи в России, вклад в будущее наших детей.

Победный автопробег

Белград. Сербия. Автопробег, проходивший в Сербии с 17 по 19 мая 2024 года, был посвящен 79-й годовщине Победы над фашизмом и братскому единству российского и сербского народов. В этом году организаторы пробега — Сербское Отделение Международного Фонда духовного единства народов (СО МФДЕН), Организация российских соотечественников (ОРС) «Союз» и КСОРС — расширили идейные рамки акции и придали ей международный формат.

Впервые участники автопробега посетили памятники добровольцам, погибшим за свободу сербского народа в ходе гражданской войны 1990-х годов на территории бывшей Югославии. Инициатива была поддержана Посольством России в Сербии, маршрут автопробега прошел через пять городов: Вальево, Ужице, Златибор (Сербия), Вышеград и Фочу (Босния и Герцеговина). Участников автопробега встречали хлебом и солью. В городах автопробега у мемориалов

погибшим воинам возлагались цветы, их память чтили минутой молчания.

В Златиборе новым и значимым местом для участников автопробега и всех соотечественников стала улица, названная именем русского добровольца Виталия Булаха, который воевал в Косово и Метохии и погиб 19 мая 1999 года. Соотечественники почтили его память и повязали георгиевскую ленточку — символ воинской славы — на табличку с именем героя.

В Вышеграде (Босния и Герцеговина) для участников акции провели экскурсию по музею гражданской оборонительной войны в Боснии 1992—1995 годов. Соотечественники возложили венок на военном сербском кладбище, где похоронены русские добровольцы, воевавшие в Боснии в эти годы. В их честь была установлена мемориальная стела с именами погибших. Группа соотечественников поднялась на гору над военным кладбищем, где благодарные жители Косова и Метохии установили русским добровольцам крест.

В Фоче участники автопробега возложили венок к памятнику погибшим сербским солдатам и гражданским жертвам войны 1992—1995 годов. Во время пребывания в Фоче соотечественники посетили музей и два храма — самый большой на территории БиГ православный храм Святого Саввы, где служит отец Душан, выпускник Санкт-Петербургской духовной академии, и



храм Святого Василия Острожского и Святого Петра Дабробосанского на территории школы-интерната Богословия.

Пятый, юбилейный Победный автопробег завершился. В следующем году, как сообщает активный участник этой акции Н. Миладинович, 80-летний юбилей Великой Победы предполагается достойно отметить новым более масштабным автопробегом и другими патриотическими акциями.

Воспитание патриотов

Москва. Россия. 20 мая 2024 года воспитанники Детско-юношеского учебно-воспитательного центра дополнительного образования Международного Фонда духовного единства народов (АНО ЦДО МФДЕН) отправились в самое сердце Москвы в большое путешествие по башням Кремля.

Ребята узнали, что много веков назад Кремль и был Москвой. Прогулка с замечательным экскурсоводом началась от Троицкой башни. Дети рассмотрели ее стены, узнали, какой они толщины, где находились воины и как они защищались от дождя. Ребятам рассказали о том, как поддерживают чистоту и сохранность звезд на кремлевских башнях, а также множество интересных историй о древней крепости. Воспитанникам Детского центра показали, где раньше был



подземный ход, рассказали, в какой башне нашли тайник с древним оружием и в какой башне есть вода.

Ребята услышали бой курантов на Спасской башне, увидели смену почетного караула у Могилы Неизвестного Солдата, где в память о погибших в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов горит Вечный огонь.

А еще была викторина с интересными вопросами по теме экскурсии, благодаря которой воспитанники Детского центра запомнили много интересного из истории столицы своей Родины. Очень благодарны руководству Детского центра за организацию такой экскурсии родители ребят, которые дома делились незабываемыми впечатлениями от поездки со своими мамами и папами, а также бабушками и дедушками.

Гость из Иерусалима

Москва, Россия. 21 мая 2024 года Президент Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН) профессор В.А.Алексеев принял в здании Фонда в Москве господина Азама Авдаляна — одного из руководителей армянского Иерусалимского братства по его просьбе. Армянское Иерусалимское братство существует на Святой Земле (Израиль, Палестина) в целях содействия служению Иерусалимского патриархата Армянской Православной Церкви.

В ходе беседы были затронуты темы сотрудничества Братства с Фондом по сохранению и защите христианского присутствия на Святой Земле силами широкой международной общности, укреплению отношений православных и иных христианских религиозных деноминаций и общественных организаций по продвижению в жизнь современного общества высоких евангельских духовных и культурных ценностей.

А.Авдаляна сопровождал и участвовал в беседе российско-армянский общественный деятель А.Тумасов.



В ходе встречи стороны коснулись ситуации и положения на Ближнем Востоке, в секторе Газа, в Закавказье. В заключение встречи собеседники обменялись памятным сувенирами. Беседа прошла в открытой атмосфере.

«Выпускной в 1-й класс»

Москва, Россия. 22 мая 2024 года в Детско-юношеском учебно-воспитательном центре дополнительного образования Международного Фонда духовного единства народов (АНО ЦДО МФДЕН) в Переделкино, в Москве, состоялся праздник «Выпускной в 1-й класс». Выпускники переходят в первый класс общеобразовательной школы, вступают в новую жизнь, и большинство из них пойдут учиться по соседству — в Общеобразовательную Автономную некоммерческую организацию «Московская гимназия «Переделкино», которая тоже принадлежит МФДЕН.

«Радость» стало главным словом праздника. Театрализованное представление с вручением каждому воспитаннику приза-статуэтки в своей, особой, номинации было очень интересным и веселым. О ребятах сняли документальный фильм, где показали всех выпускников 2024 года, с добрым юмором рассказав об их «великих достижениях». Получая статуэтки, дети выражали благодарность своим родителям и педагогам. Для них



все выпускники подготовили музыкальные подарки и исполнили их.

Напутственным словом проводила выпускников в новую жизнь директор Детского центра О.Сидорова. В конце утренника все воспитанники Детского центра спели хором песню «Крылатые качели», а потом каждому подарили подарки.

Впереди — школа

Ульяновск, Россия. 23 мая 2024 года в Детско-юношеском центре духовного воспитания и развития Международного Фонда духовного единства народов в Ульяновске состоялся двадцатый выпускной учащихся Центра.

Закончился четвертый год обучения в старшей группе Центра. На кружковых занятиях воспитанники изучали математику, грамоту, английский язык, занимались развитием речи, физкультурой, хореографией, прикладным творчеством.

Вместе с родителями ребята посещали уроки православия, где получали знания о христианском вероучении, читали Библию, учились добру и жизни по заповедям Божиим.

На выпускном утреннике дети рассказывали стихи, пели песни, вместе с родителями участвовали в конкурсах и викторинах. По традиции в празднике приняли участие выпускники Детского центра прошлых лет.

Игумен Серафим (Ляхов), духовник, окормляющий Детский центр в Ульяновске, вручил выпускникам памятные альбомы и подарки, а также благословил ребят иконами Божией Матери и святого преподобного Сергия Радонежского, пожелав детям дальнейшего успешного обучения в общеобразовательной школе.

Под звуки прощального вальса будущие школьники выпустили в небо разноцветные шары.



Торжественная линейка

Москва. Россия. 24 мая 2024 года, в день церковного поминования святых просветителей славян братьев Кирилла и Мефодия, в Московской гимназии «Перedelкино», которая принадлежит Международному Фонду духовного единства народов (МФДЕН), состоялась Торжественная линейка учащихся гимназии по случаю праздника «Последний звонок» для выпускников этого учебного заведения.



На мероприятии с напутственным словом к выпускникам выступил Президент МФДЕН профессор В.А.Алексеев, который поздравил собравшихся с Днем славянской письменности и культуры, тепло приветствовал педагогический коллектив, учащихся гимназии, их родителей, бабушек и дедушек, приглашенных на праздник. К собравшимся также обратилась директор гимназии Н.В.Горн, затем состоялось художественное представление и концерт, данный силами педагогов и учащихся. Выпускникам были вручены памятные подарки.

День славянской письменности и культуры

Белград. Сербия. 24 мая 2024 года в Детском культурном центре Сербского Отделения Международного Фонда духовного единства народов (СО МФДЕН) отпраздновали День славянской письменности и культуры. После просмотра анимационного фильма о святых братьях Кирилле и Мефодии ребята приняли участие в викторине «Кириллица или глаголица». Затем дети младшего школьного возраста с большим интересом рисовали и раскрашивали славянские заставные буквы, которые впоследствии приняли участие в выставке работ, посвященной этому празднику.



«Благовест» для детей

Астрахань. Россия. 27 мая 2024 года. День славянской письменности и культуры в астраханском «Центре духовного единства» Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН) отметили художественным представлением «Благовест», посвященным истории Ветхого и Нового Заветов.

Ребята, воспитанники детского клуба «Ступени», разбились на две команды. Они с большим интересом отвечали на вопросы викторины и тестов, разгадывали загадки, ребусы, занимательные кроссворды, сопоставляли библейские сюжеты и тексты. Игра прошла весьма увлекательно. По окончании состоялось праздничное чаепитие с тортом и мороженым.



Детское творчество

Кишинев. Молдавия. 31 мая 2024 года. Воспитанники культурно-духовного и просветительского Детского центра Молдавского Отделения Международного Фонда духовного единства народов приняли участие в чемпионате мира по танцам World of Dance Moldova — одном из самых престижных международных танцевальных соревнований, которое прошло в новом, уникальном концертно-спортивном комплексе Chisinau Arena в Кишиневе.

Параллельно ребята готовились к турниру Just Dance Competition — одному из главных событий в мире танца с более чем 2000 участников из 13 городов Молдавии, — в котором тоже приняли участие.

Не пропустили и самый большой молдавский фестиваль Armonia Muzic, завоевав главный приз в номинациях «Лучший номер» и «Лучший танцевальный коллектив».



Все эти мероприятия дают возможность детям показать свое творческое мастерство. Это не просто соревнования — это обмен опытом: ребята учатся друг у друга, улучшают свои навыки.

Пушкин в Сербии

Белград. Сербия. 6 июня 2024 года в Белграде общественность отпраздновала 225-ю годовщину со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Организаторами торжеств стали Сербское Отделение Международного Фонда духовного единства народов (СО МФДЕН) и Координационный совет российских соотечественников в Сербии в лице общества «Союз».

Участники мероприятия возложили цветы к памятнику великого поэта в одном из центральных парков сербской столицы. Затем в Русском Доме собрались юные воспитанники сербских школ и Детского культурного центра СО МФДЕН, которые подготовили костюмированное представление по мотивам бессмертных произведений русского классика. Дети рассказали о жизни и творчестве Александра Сергеевича, а также приняли



участие в пушкинской викторине, победители и участники которой получили памятные призы и подарки.

«Пушкин — великий русский поэт, который известен во всем мире. Он узнаваем в самых разных странах, переведен на множество иностранных языков. Любят Александра Сергеевича и в

Сербии. Когда говорят Пушкин, сразу думают о России. Он одна из визитных карточек России и символ русского языка. И сегодня его юбилей. Поэтому мы, русские и сербы, празднуем Пушкинский день с особой радостью», — заявила для сайта «Балканист» руководитель СО МФДЕН Наталья Коцев.

День России в Белграде

Белград. Сербия. 10 июня 2024 года в Посольстве Российской Федерации в Республике Сербия состоялся прием по случаю праздника День России, на котором присутствовала руководитель Сербского Отделения Международного Фонда духовного единства народов (СО МФДЕН) Н.Коцев. Среди гостей на торжественном приеме присутствовал и экс-президент РС Томислав Николич, лауреат премии Международного Фонда духовного единства народов за 2016 год.

В беседе с Н.Коцев Т.Николич передал горячий привет и наилучшие пожелания руководству России, российскому народу и Президенту Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН) профессору В.А.Алексееву, отметив его большую роль в укреплении российско-сербских духовных и культурных связей.



*Вручение премии Фонда Т.Николичу.
Москва, 9 марта 2016 года*

Необычная Москва

Москва. Россия. 11 июня 2024 года ребята из Детского центра Международного Фонда духовного единства народов приняли участие в интересной экскурсии «Необычные дома Москвы». Вместе с педагогами Центра и экскурсоводом дети гуляли по окрестностям Чистых прудов в поисках самых необычных зданий этого района.

Всеобщее восхищение вызвал чайный домик на Мясницкой улице, дети рассмотрели на фасаде дома львов и драконов. В одном из дворики ребята наблюдали тигрят, играющих с ежиком, и узнали историю этой необычной скульптуры. А еще они увидели самую настоящую Медузу Горгону, но, слава Богу, не окаменели.



Узнали ребята и о том, кто поставил дом-комод на улице Покровка и откуда в Москве появился дом-яйцо. Очень интересно было рассматривать здание, нижняя часть которого вся украшена диковинными зверями. Много еще находили ребята разных хвостатых и зубастых обитателей на фасадах домов по ходу экскурсии. В секретном птичьем дворике экскурсанты увидели породистых голубей и даже голубят, а также павлина и уток!

В конце увлекательной экскурсии каждый воспитанник Детского центра получил подарок — книгу о необычных домах Москвы.

Настоящая команда

Москва. Россия. 12 июня 2024 года воспитанники Детского центра Международного Фонда духовного единства народов отправились в самый настоящий поход на самое настоящее болото — верховое болото Сима недалеко от Звенигорода в Подмосковье. Ребята узнали, что верховое — значит питается водой сверху, дождем. Болото это раньше было озером, потом полностью заросло. А торфяной карьер превратился в озеро, в котором все ребята промочили ножки — волей-неволей, иначе не пройти. Видели трясину и как дышит болото, оно словно живой ковер, сотканный из мха и прочей растительности. Для передвижения по нему проложены деревянные мостки. Дети с них не сходили, потому что своими глазами увидели, как глубоко уходит в воду палка — на целый метр!



На болоте дети наблюдали головастиков и пушистое растение пушицу, кроме того, ребятам встретились «хищные» растения — росянки, которые могут съесть, например, муху. Юные ботаники подержали в своих руках мох сфагnum и узнали, как много воды он может впитать: вот он перед вами — и сухо вокруг, а наступишь — и ногу заливают водой.

Успешно преодолев болото, ребята долго еще шли по смешанному лесу, наблюдая, какие тут растут деревья. По дороге дети узнали, как из желудя вырастает дуб и как этому помогает птица сойка. Удивлялись большим муравейникам и их обитателям, учились различать съедобные растения от ядовитых, пробовали кислицу и первую землянику — какая же это радость!

Такой непростой поход ребята прошли весьма достойно и слаженно — настоящая команда! И комары им не помеха, и с погодой повезло.

Открылся летний лагерь Фонда

Москва. Россия. В Детском центре Международного Фонда духовного единства народов в июне традиционно открылся летний лагерь.

Ребята уже придумали название и девиз каждому отряду и нарисовали свой флаг. Утро в лагере начинается с подъема флага.



В летней программе для детей запланировано много разнообразных экскурсий, конкурсов, викторин, работают кружки, проводятся творческие и кулинарные мастер-классы. Ребятам очень нравится!

День России в Болгарии

Бяла, Болгария. 12 июня 2024 года Русский клуб «Бяла» — партнер Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН) и его Болгарского Отделения — организовал праздничный вечер, посвященный Дню России. Мероприятие проводилось в рамках совместной деятельности на площадях Детско-юношеского центра «Елеон» в городе Бяла, принадлежащего МФДЕН. Собравшиеся вместе с приглашенными болгарскими друзьями пели песни, читали стихи, в которых звучали слова о России. И какой же вечер без чаепития и призов! За чашкой чая нахлынули воспоминания — чувствовалось, что Россия живет в сердцах.



Юбилей духовного театра

Москва, Россия. Духовному театру «Глас» исполнилось 35 лет. Все эти годы Татьяна Георгиевна Белевич является бессменным директором, а ее муж, заслуженный деятель искусств Российской Федерации Никита Сергеевич Астахов — художественным руководителем театра. Отметить столь важную дату пригласили близких друзей театра «Глас», среди которых Международный Фонд духовного единства народов (МФДЕН), возглавляемый Президентом Фонда, профессором Валерием Аркадьевичем Алексеевым.

5 июня 2024 года по поручению Президента Фонда директор Детского центра МФДЕН О.И.Сидорова в торжественной обстановке зачитала со сцены театра поздравление театру от профессора В.А.Алексеева.



Чудеса в Переделкино

Москва, Россия. 14 июня 2024 года ребята из Детского центра Международного Фонда духовного единства народов посетили в Подмоскovie знаменитый Городок писателей Переделкино.

Прогулка по улице писателя Серафимовича — «Аллея классиков» — привела детей к библиотеке К.И.Чуковского. Дети узнали, что эту библиотеку Корней Иванович называл главным произведением в своей жизни. В ней не только собраны книги этого замечательного писателя, но и сохранились также его стол, телефон и множество книг с автографами детских классиков, таких как Э.Н.Успенский, С.Я.Маршак, В.Д.Берестов и другие авторы. Экскурсовод Инна Воскобойникова показала комнату, где проходили кукольные спектакли по мотивам произведений Корнея Ивановича. Игрушки и картины рассказывают о героях сказок К.И.Чуковского. Воспитанники Центра познакомились с Чудо-юдо Рыбой-китом, Федорой Егоровной и Бибигоном.

Во дворе дачного участка писателя растет Чудо-дерево, у подножья которого через полученное «секретное задание» о творчестве писателя ребята нашли подарки. Посмотрели дом, в котором жил и творил К.И.Чуковский и насладились ароматом жасмина (любимого кустарника писателя).



Вернувшись на улицу Серафимовича, ребята дошли до дачи В.П.Катаева — пряничного сказочного домика, в котором по-прежнему живет девочка Женя из его произведения «Цветик-семицветик». Замечательное живописное место с удивительной историей посетили ребята!

«Сохраним Божьи творения»

Белград. Сербия. 18 июня 2024 года в Белграде в контексте продолжения празднования в Сербии Дней славянской письменности и культуры прошла торжественная церемония награждения победителей русско-сербского конкурса «Сохраним Божьи творения». Организаторами конкурса по традиции стали Сербское Отделение Международного Фонда духовного единства народов (СО МФДЕН), кафедральный храм Святого Саввы и спортивно-оздоровительное общество «Святая Сербия».

Торжественная церемония награждения проходила в крипте храма Святого Саввы. С приветственным словом перед присутствующими выступили протодьякон храма Младен Ковачевич, советник Посольства РФ в Сербии Владлен Зелен, президент общества «Святая Сербия» священник Владимир Адов и руководитель СО МФДЕН Наталья Коцев.

Нынешний конкурс, в котором приняли участие ребята не только из Сербии, но и Республики Сербской, проводился в нескольких номинациях: сочинение, рисунок и каллиграфия. Конкурсанты из старших групп, занявшие первые места, в качестве награды получили ваучер на образовательную поездку на остров Корфу по программе «По стопам наших предков». В этой поездке они примут участие в пешем походе тропами сербских



воинов Первой мировой войны и обновят все памятники, посвященные им. Остальные победители и их наставники были награждены дипломами и ценными подарками.

В рамках культурной программы мероприятия выступили детский хор «Растко» из Белграда и смешанный хор храма Святого Саввы. Они исполнили духовные, а также традиционные сербские и русские хоровые композиции.

После торжественной церемонии дети, их учителя и родители в теплой дружеской обстановке пообщались за чашечкой чая в атмосфере добра, радости и благодарности Богу.

Уроки безопасности

Москва. Россия. 24 июня 2024 года воспитанники и педагоги Детского центра Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН) посетили Музей пожарной охраны на улице Дурова в Москве. Музей находится в особняке графа Орлова, который сохранился со времен пожара 1812 года.

Экскурсовод очень интересно рассказала о доблестной и героической службе пожарных и научила детей, как правильно вести себя при возникновении пожара. Ребята узнали, что деревянная Москва за свою историю сгорала полностью 13 раз! Детям рассказали, как боролись с огнем, когда еще не было профессиональных пожарных.



Ребята узнали о Неопалимой Купине и о девизе пожарных: «Богу хвала, ближнему защита!» А еще им открыли секрет, зачем в старину пожарным нужны были усы.

Воспитанники Детского центра увидели разные макеты противопожарной защиты: театра, жилого дома, станции метро. Примерили настоящие куртки и каски пожарных и потренировались, как правильно эвакуироваться при пожаре.

После экскурсий ребята долго делились впечатлениями от увиденного и дома рассказали родителям, как важна профессия пожарного. В новом учебном году все решили посетить Пожарную часть №66, расположенную в Переделкино, где находится Детский центр МФДЕН.

Церковь и политика

Москва, Россия. 27 июня 2024 года Президент Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН) профессор, доктор философских наук В.А.Алексеев выступил с докладом «Церковь и политика. Международный аспект» на открытии научно-практической конференции «Настоящее и будущее религиозной политики в контексте современных кризисов» в Институте Европы Российской академии наук в Москве. Доклад был принят участниками конференции с большим вниманием и получил высокую оценку.

В работе конференции приняли участие и выступили Р.Н.Лункин — заместитель директора Института Европы РАН, доктор политических наук, профессор, который был ведущим и модератором форума; Преосвященный епископ Луховицкий Евфимий — председатель Синодального миссионерского отдела Русской Православной



Церкви, vicарий Святейшего Патриарха Московского и всея Руси; А.С.Брод — член Совета по правам человека при Президенте Российской Федерации, директор Московского Бюро по правам человека; В.В.Игнатенков — первый заместитель председателя Российского Союза евангельских христиан-баптистов; представители мусульманских, иудаистских религиозных организаций, ученые и преподаватели МГУ им. М.В.Ломоносова, Высшей школы экономики, Российской академии образования, Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена (Санкт-Петербург), общественные деятели из России и зарубежья, публицисты.

На полях форума Президент Фонда профессор В.А.Алексеев имел краткие беседы с Р.Н.Лункиным, епископом Евфимием и другими участниками конференции.



Беседа в Фонде

Москва, Россия. 27 июня 2024 года Президент Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН) профессор В.А.Алексеев принял в здании Фонда в Москве Преосвященного епископа Бакинского и Азербайджанского Алексия (Смирнова) Русской Православной Церкви.

Президент МФДЕН профессор В.А.Алексеев тепло поздравил владыку архиерея с избранием епископом Бакинским и Азербайджанским и пожелал ему успешного служения на важной кафедре Московского Патриархата, помощи Божией в исполнении архипастырского долга.

В рамках состоявшейся беседы стороны коснулись проектов Фонда в Республике Азербайджан, совместных усилий с Бакинской православной епархией по продвижению в жизнь общества высоких духовных и культурных ценностей христианства, были затронуты вопросы укрепления православно-исламского диалога и российско-азербайджанских отношений. Беседа прошла в конструктивной доверительной атмосфере, по окончании которой Президент МФДЕН



профессор В.А.Алексеев вручил епископу Алексию в качестве подарка комплект книжно-журнальной продукции, выпускаемой Издательским домом Фонда «К единству!».

Бюро коммуникаций

Храм — в мечеть

Стамбул. Турция. Турецкие власти открыли для исламских богослужений в Стамбуле бывшую церковь Христа Спасителя в Полях из ансамбля византийского монастыря в Хоре, которая более 70 лет была музеем, а в 2020 году преобразована в мечеть.

Византийская церковь Христа Спасителя в Полях из ансамбля монастыря в Хоре была построена в VI веке и практически в первоначальном виде сохранила внешний вид. В 1511 году, вскоре после завоевания турками Константинополя, стала мечетью. С 1945 по 2020 год была музеем. В церкви находится всемирно известная фреска «Воскресение Христово» и знаменитые мозаики. В 2020 году по распоряжению президента Турции церковь наряду с собором Святой Софии вновь стала мечетью. Вход для туристов также будет платным.

Раскольники распоясались

Киев. Украина. 8 мая 2024 года в селе Виженка Черновицкой области Украины рейдеры раскольнической структуры ПЦУ провели силовой захват старинного Никольского храма канонической Украинской Православной Церкви, который является памятником архитектуры местного значения. Под крики, разжигающие ненависть к прихожанам, верующих оттеснили от храма. Потом на дверях срезали замки и захватили Никольскую церковь. Ранее, 23 марта, в селе Виженка после провокации против настоятеля общины Украинской Православной Церкви местные власти устроили собрание территориальной общины, на котором «перевели» храм во имя святителя Николая в раскольническую ПЦУ.

Захват этого храма произошел практически одновременно с рейдерскими действиями в отношении храма Рождества Богородицы в селе Черногузы, который находится всего в десяти километрах от Никольской церкви. В Черногузах рейдеры избили верующих Украинской Православной Церкви и также взломали храмовые двери.

Кровавая годовщина

Нью-Дели. Индия. 3 мая 2024 года Индия со скорбью отметила первую годовщину массовых беспорядков и кровопролитий в штате Манипур на северо-востоке страны, в результате которых погибли сотни христиан. По всей стране прошли молитвенные собрания, поминальные службы, крестные ходы со свечами, семинары христианских аналитиков, а кое-где даже протесты. По оценкам правительства, кровавый национально-религиозный конфликт, охвативший Манипур 3 мая 2023 года, унес жизни примерно 230 человек, хотя некоторые аналитики считают, что реальная цифра намного выше.

Население штата Манипур к востоку от Бангладеш на границе с Мьянмой составляет порядка 3,3 миллиона человек. Многие десятилетия в штате тлеют и время от времени вспыхивают конфликты племен мейтей, куки и нага из-за земельных и религиозных разногласий. В мае прошлого года разразились долгие и ожесточенные столкновения между большинством мейтеев, исповедующих в своей массе индуизм, и христианским меньшинством

куки. В результате с племенных территорий куки вынужденно бежали порядка 60 тысяч куки и 10 тысяч мейтеев. Правительство штата контролирует индуистская националистическая партия Бхаратия Джаната (БДП), явно и тайно поддерживающая единоверцев, а потому почва для конфликта никуда не исчезла и насилие продолжает вспыхивать время от времени до сих пор. Вот почему местные христианские общины и светские общественные объединения выступили с протестами в день годовщины мученичества христиан.

Преследования шиитов

Исламабад. Пакистан. В Афганистане боевики ворвались в мечеть шиитского меньшинства во время службы и застрелили шестерых правоверных. Официальный представитель движения Талибан заявил 30 апреля 2024 года, что днем ранее «вооруженный неизвестный» ворвался в шиитскую мечеть на западе Афганистана (в районе Гузар провинции Герат), открыл огонь, убил шестерых правоверных (в том числе трехлетнего ребенка) и ранил еще одного во время молитвы, после чего беспрепятственно скрылся, воспользовавшись возникшей сумятицей. Местные СМИ и бывший президент Афганистана подчеркивают, что мечеть стала ареной кровавого преступления только потому, что служит местом отправления культа мусульманскому шиитскому меньшинству страны.

Движение Талибан пришло к власти в Афганистане в августе 2021 года, в последние недели «хаотичного вывода» (точнее, бегства) войск США и НАТО из страны после 20-летней оккупации. Несмотря на первоначальные клятвы о приверженности более умеренным позициям во внутренней и внешней политике, талибы постепенно и упорно вводят все более и более суровые нормы шариата (исламского права), возвращаясь к печально известному стилю своего правления, который Афганистан испытал в период их предыдущего прихода к власти в 1996–2001 годах.

Нетолерантные поляки

Варшава. Польша. В столице Польши в синагогу бросили три бутылки с коктейлем Молотова, после чего полиция задержала подростка по подозрению в этом преступлении. Первое тревожное известие о происшествии прозвучало утром 1 мая 2024 года из уст главного раввина Польши. Он сообщил, что неизвестный преступник в Варшаве забросал главную синагогу столицы бутылками с зажигательной смесью. Политические лидеры страны решительно осудили этот инцидент. Уже через несколько часов послы США и Израиля прибыли на место происшествия вместе с главами еврейской общины и польскими официальными лицами, представляющими президента, национальный парламент и городское правительство. Они решительно осудили нападение и выразили солидарность с еврейской общиной Польши. Возле окна первого этажа старинной синагоги — единственного сохранившегося довоенного еврейского молитвенного дома в польской столице — появилось черное горелое пятно на месте попадания «коктейлей Молотова». «Синагога Ножика слу-

жит всем нам символом стойкости и выживания еврейского народа, и мы солидарны с ее общиной сегодня и всегда», — заявил журналистам посол США Марк Бжезинский.

Гонения на христиан

Ниамей. Нигер. В Нигере боевики-исламисты изгоняют христиан из «зоны трех границ», предлагая им три варианта: платить откупные, принять ислам или сдать имущество и бежать. Бесчеловечные зачистки христианских общин придвигаются все ближе к столице Ниамее и нередко случаются уже примерно в ста километрах от нее. Вооруженные до зубов джихадисты и прочие бандиты врываются в села на мотоциклах и предлагают христианам три варианта выживания. Каждый мужчина старше 15 лет должен либо заплатить налог в размере 50 тысяч CFA (центральноафриканских франков, порядка 76 евро), либо принять ислам. Если этот ультиматум для жителей неприемлем, они должны сдать бандитам свою деревню со всем имуществом и уйти куда глаза глядят с голыми руками. Местные жители давно уже называют этих налетчиков «бандитами», а посторонние аналитики относят их к вооруженным террористическим и экстремистским группировкам из обширного и весьма неопределенного семейства джихадистов. Они давно уже обосновались в зоне «трех границ» на территориях Мали, Буркина-Фасо и Нигера.

С марта прошлого года джихадисты предъявили подобные ультиматумы многим христианским общинам, в том числе в селах Тибоанди, Килубига, Торсе и Кутугу. Иногда христианские общины с трудом соглашались на выплату дани, однако в массе своей вынуждены бежать в пока еще относительно спокойные места вроде Макалонди и Тороди. Бандиты, предъявляя ультиматум, обычно дают общинам неделю для ответа. Большинство уже знает, что уступчивость не доводит до добра. Стоит выплатить запрошенную сумму дани, как в следующем году она будет обязательно удвоена. Таким образом, тем в общине, кто не готов к «духовному преобразованию» через отречение от христианства, остается единственный выход — бегство куда глаза глядят.

Трижды меньшинство

Хайфа. Израиль. В Израиле впервые в истории страны избрали главой университета «трижды меньшинство» — арабскую христианку-маронитку, которая уверяет с подчеркнутой аполитичностью, что верит только в высшее образование, а не в политику. Объявление о назначении профессора Муны Марун ректором Хайфского университета прозвучало 11 апреля 2024 года на фоне растущей напряженности в отношениях с Ираном и бурного роста антиизраильских протестов в университетах по всему миру. Муна Марун — трижды меньшинство, поскольку принадлежит к арабскому меньшинству в Израиле, христианскому меньшинству среди арабов, и маронитскому католическому меньшинству среди христиан. В истории Израиля еще не было случая, чтобы араб, христианин или женщина занимали должность ректора Хайфского университета.

Хайфский университет высится на горе Кармель примерно в десяти километрах от небольшой деревушки Исфия, где родилась Марун. Ее бабушка и дедушка приехали сюда из Ливана в начале XX века. Родители были малограмотными, поскольку им тогда еще были недоступны школы. «При этом они верили, что только высшее образование поможет их четырем дочерям войти в израильское общество, — говорит Марун. — Вот почему они всячески поощряли нас к учебе, и я всю жизнь храню этот родительский завет. В детстве я посвящала все свое время церковным трудам и учебе, хорошо понимая, что только благодаря учебе смогу добиться успеха в Израиле. Что касается моей нынешней престижной научной должности, то я всегда считала, что подлинное освобождение арабского меньшинства в Израиле возможно только через высшее образование. Я не верю в политику, я верю в высшее образование».

Важный шанс

Москва. Россия. Русская Православная Церковь может войти в Христианскую конференцию Азии. Об этом рассказал журналистам Митрополит Волоколамский Антоний, глава Синодального отдела по внешним церковным связям. Отметив, что сегодня очень активно развивается присутствие Русской Церкви в отдельных регионах Азии, он выразил уверенность в том, что диалог будет продолжаться.

«Прошлой осенью я был с визитом в Индии, где выступал на Генеральной ассамблее Христианской конференции Азии. Наше присутствие вызвало большую заинтересованность со стороны Церквей-членов конференции», — сказал Митрополит Антоний.

Христианская конференция Азии была основана в 1957 году. Цель этой старейшей региональной христианской организации — способствовать сотрудничеству между христианами региона и помогать развитию межцерковных отношений. Конференция объединяет большинство христианских Церквей Азии и выступает в качестве крупнейшей площадки межхристианского диалога в этой части света.

Созданный в 2018 году Патриарший Экзархат Юго-Восточной Азии присутствует в тринадцати странах этого региона. Экзархат состоит из четырех епархий: Сингапурской, Корейской, Таиландской и Филиппинско-Вьетнамской. Приходы Русской Церкви находятся на территориях Сингапура, Малайзии, Индонезии, Восточного Тимора и Папуа-Новая Гвинея, КНДР, Республики Корея, Таиланда, Камбоджи, Лаоса, Мьянмы, Филиппин и Вьетнама.

Святой Лука — дигорцам

Москва. Россия. Опубликован перевод Евангелия от Луки на дигорский язык. На дигорском варианте осетинского языка преимущественно говорят осетины западной части Северной Осетии, Дигорского ущелья, Моздокского района Северной Осетии, а также носители языка живут во Владикавказе и на востоке Кабардино-Балкарии. Число говорящих — около 100 тыс. человек, но точ-

Митрополит в узах

ная статистика на дигорском отсутствует ввиду учета осетин без дифференциации по владению конкретными языками. Сегодня на дигорском существует литературная традиция, выходит газета «Дигори хабарттае» и литературный журнал «Ираеф», издан объемный дигорско-русский словарь, работает Дигорский драматический театр. Конституция Республики Северная Осетия — Алания признает оба варианта осетинского языка — иронский и дигорский — государственными языками республики.

В помощь читателю евангельский текст снабжен сносками, в которых дается культурно-историческая информация. В конце книги приводятся карты библейских мест и глоссарий с ключевыми библейскими терминами и сложными словами. В тексте Евангелия есть черно-белые графические иллюстрации, помогающие представить, как выглядели библейские персонажи или объекты.

К Папе с пистолетом

Ватикан. Рим. Священник, вооруженный несколькими видами оружия и одетый в рясу, пытался войти на площадь Святого Петра в Ватикане, чтобы принять участие в молитве вместе с Папой Франциском в воскресенье, 5 мая 2024 года. Священник из Чехии пытался пройти через металлоискатель с пневматическим пистолетом, двумя ножами, резакком и отверткой. После ареста священнику предъявили обвинение в незаконном хранении оружия. На допросе священник сказал, что он носил это оружие для личной защиты. Задержанным является 59-летний священник Милан Палкович. Оружие находилось в сумке, принадлежавшей другому мужчине, 60-летнему чеху, сопровождавшему священника и также задержанному. Ни у одного из них нет судимости, и оба приехали в Рим в паломничество из Чехии.

И снова чудо

Неаполь. Италия. Чудо разжижения крови святого Януария, епископа, мученика и покровителя Неаполя (Италия), вновь повторилось в базилике Святой Клары 4 мая 2024 года. Неаполитанская архиепархия сообщила на своем сайте, что 4 мая в 18:38 по местному времени чудо разжижения крови святого Януария произошло еще раз. Святой Януарий принял мученическую смерть в 305 году, во время жестоких гонений, устроенных римским императором Диоклетианом. Чудесное разжижение произошло во время мессы, которую возглавил архиепископ Неаполя Доменико Батталья при участии аббата Винченцо Де Грегорио и мэра Неаполя Газтано Манфредди.

Чудо разжижения крови епископа-мученика святого Януария происходит обычно три раза в год. Первый раз — в день, посвященный перенесению его останков в Неаполь, в субботу перед первым воскресеньем мая. Второй раз — в его литургический праздник, 19 сентября. Третий раз — 16 декабря, когда верующие благодарят его за заступничество в уменьшении последствий извержения вулкана Везувий, которое произошло в 1631 году.

Киев. Украина. 7 мая 2024 года Митрополиту Запорожскому и Мелитопольскому Луке канонической Украинской Православной Церкви судья Соломенского районного суда в Киеве избрал меру пресечения в виде ночного домашнего ареста на два месяца и ношения электронного средства контроля. В постановлении говорится, что прокурор ходатайствовал о применении меры пресечения в виде домашнего ареста. Судья удовлетворил ходатайство прокураторы частично: митрополиту Луке запрещено покидать место проживания в Запорожье в период с 22 часов до 6 часов. Эта мера пресечения будет действовать в пределах срока досудебного расследования до 1 июля нынешнего года включительно. Иерарх Украинской Православной Церкви должен будет являться к следователю, прокурору, в суд по каждому требованию. Также ему запрещается отлучаться за пределы города Запорожье без разрешения следователя, прокурора или суда. Суд обязал архипастыря сдать на хранение свой паспорт для выезда за границу, воздерживаться от общения со свидетелями в данном уголовном производстве, в том числе с участниками (подписчиками) телеграм-канала Митрополита Луки, носить электронное средство контроля.

Служба безопасности Украины сообщила Митрополиту Запорожскому и Мелитопольскому Луке, что он якобы «провоцировал и разжигал религиозную ненависть в Украине». Во время обыска 1 мая иерарха спрашивали, почему он не переходит к раскольникам в ПЦУ. Митрополиту Луке также задавали вопросы относительно ряда публикаций в его телеграм-канале. «Меня хотят осудить за правду. За то, что я говорил правду. Не политическую, не геополитическую, а нашу церковную правду. О Христе! Правду, которая ведет лишь только к одному — ко спасению! Я ответственный за вас. И я буду отвечать перед Богом. Вот я, Господи, а вот паства моя!» — сказал митрополит.

Католики предпочитают Трампа

Вашингтон. США. Согласно недавнему опросу, бывший президент США Дональд Трамп опережает президента Джо Байдена среди избирателей-католиков на 12% (55% против 43%), отчасти благодаря растущей поддержке со стороны латиноамериканских избирателей-католиков. Это значительный рост по сравнению с 2020 годом, когда количество католиков, которые проголосовали за Трампа, было больше лишь на 1% (50% против 49%).

Чад Пекнольд, профессор богословия Католического университета Америки и эксперт по американской Католической Церкви сказал, что в последнем опросе больше всего бросается в глаза сдвиг в отношении латиноамериканских католиков. Латиноамериканские католики, составляющие примерно 40% от всех членов Католической Церкви в США, продолжают поддерживать Байдена, но с гораздо меньшим отрывом — 49% против 47%. Это серьезное снижение поддержки Байдена латиноамериканскими католиками. «Они когда-то были надежными голосами за демократов, но теперь раскололись пополам. Это говорит о том, что, несмотря на все свои попытки купить голоса

за счет политических услуг, демократы теряют одну из групп идентичности, над сохранением которой они трудились больше всего», — утверждает Пекнольд.

Продвижение Библии

Иерусалим. Израиль. Согласно недавно опубликованному исследованию, новая точная датировка археологических памятников в Иерусалиме подтверждает некоторые ключевые исторические события, описанные в Библии, включая заселение города, сильное землетрясение и его возможное разрушение вавилонянами. Исследование дает беспрецедентную хронологию древнего города, которая проливает свет на его развитие, сказала Элизабетта Боаретто, профессор археологических наук в Институте науки Вейцмана в Реховоте, Израиль, и старший автор исследования. Авторы изучили отложения, оставшиеся после человеческой деятельности, и концентрацию радиоактивного углерода в обугленных семенах, чтобы определить даты в период времени, известный как «Гальштатское плато», между 770 и 420 годами до нашей эры.

«Археологические данные в Иерусалиме были связаны с хронологией, основанной на Библии или на сравнении керамики с другими местами», — сказала Боаретто. Ученые исследовали 103 образца семян и других останков из пяти мест в древнем районе Иерусалимского Города Давида, к югу от Храмовой горы. По словам Боаретто, это эффективно устранило неопределенность на протяжении большей части периода Гальштатского плато. Они закрепили свою хронологию, используя свидетельства разрушения Иерусалима войском Вавилона в 586 году до нашей эры. Исследование выявило новые доказательства того, что Иерусалим был заселен между XII и X веками до нашей эры и что город расширился на запад в IX веке до нашей эры. Исследователи также нашли свидетельства землетрясения середины VIII века до нашей эры: слой обрушившихся камней и поврежденных строительных материалов, за которым последовал период реконструкции. Это событие упоминается в Библии, но никогда не было точно датировано.

Фестиваль индуистов

Хингладж. Пакистан. В пакистанском Белуджистане 26–28 апреля 2024 года прошел крупнейший индуистский фестиваль с участием более 100 тысяч человек, хотя в стране мусульманского большинства индуистов всего 2,14%, а межрелигиозные отношения в последние годы становятся все более напряженными. В Пакистане проживает 4,4 миллиона индуистов, и многие из них стремятся в Хингладж Мата в дни этого великого праздника. Индуисты верят, что в Хингладж Мата пали на землю останки Сати, богини супружеского счастья и долголетия, когда она ушла из жизни. «Это самое священное паломничество в индуизме, — говорит Махарадж Гопал, старший священнослужитель храма. — Тот, кто посетит храм и совершит должные молитвы и обряды в эти три дня, получает прощение всех грехов».

«Реконструкторы» наступают

Рим. Италия. В Италии набирает силу католическое движение «реконструкторов» для борьбы за «отпавшие от Церкви» души — оно возвращает в Церковь тех, кто «поддался соблазнам восточных (индийских, китайских и прочих) религий, медитаций, Нью-Эйджа» и других культов. По всей Италии возникают молитвенные дома католического сообщества «реконструкторов», которые видят свою цель в возвращении в лоно Церкви заблудших братьев, увлекшихся эффектными духовными соблазнами экзотических восточных культов, медитаций, практик и обрядов. Конгрегацию «реконструкторов» основал еще в 1978 году отец-иезуит Джан Витторио Каппеллетто.

Отец Каппеллетто черпал вдохновение у индийских мастеров, извлекая из их учений формы для глубокой молитвы в русле христианской духовности, и таким образом создал, к примеру, знаменитую «Иисусову молитву» («Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй меня, многогрешного»). Так говорит отец Ронданина, преемник основателя движения, скончавшегося в 2009 году. «Его знакомство с Востоком дало ему возможность заново открыть для себя и Церкви это незаслуженно забытое направление, которое издавна было присуще христианскому монашеству, особенно в ранней Церкви, но со временем утратилось, — говорит отец Ронданина. — Вот так и получилось, что отец Каппеллетто разработал наставление по медитации для единоверцев, во многом восходящее к восточным формам медитации. Это не было некоей божественной медитацией, однако там были медитативные позы, дыхательные упражнения, техники погружения сознания в тишину и многое другое, что захватило умы в 1980-х и 1990-х годах экзотичностью, ощущением новизны».

Идеи движения, основанного отцом Каппеллетто, распространялись все эти годы из уст в уста по всей Италии, от Пьемонта до Сицилии. Сегодня оно признано общественным объединением верующих всех слоев общества, профессий, призваний и уровней посвящения. В общине примерно 30 священников, несколько десятков мирян и около 40 мирянок, а всего чуть менее 70 посвященных, давших публичные обеты служения. Священники заняты духовными трудами в своих епархиях, а посвященные миряне служат вне Церкви, будучи в миру банковскими служащими, врачами, сотрудниками благотворительных организаций, школьными учителями и пр. В движении также более 200 мирян, не имеющих посвящений, но тем или иным образом участвующих в трудах сообщества.

Монашки в бегах

Мадрид. Испания. Сообщество из 16 монахинь Ордена кларисс («Бедных Клар»), базирующееся в испанских епархиях Бургос и Витория, заявило о своем намерении покинуть Католическую Церковь и перейти под юрисдикцию самопровозглашенного епископа, отлученного от Церкви в 2019 году. Заявление, включающее в себя осуждение Папы Римского Франциска, является последним в череде скандальных событий, которые, по-видимому, связаны со сделкой с недвижимостью, заблокированной

ной церковными властями. Сообщество кларисс было хорошо известно в Испании и славилось производством трюфелей и других сладостей.

Сестра Изабель Тринидад, настоятельница общины, сообщила о решении в открытом письме на пяти страницах, которое было разослано друзьям и благотворителям общины 13 мая 2024 года. В письме монахиня указала на череду «очень важных событий», которые «происходили, которые неоднократно поражали душу созерцательных сестер». Изабель добавила, что «от Престола Петра мы получаем противоречия, путаницу и двусмысленность, двойственность, отсутствие ясной доктрины, которая тем более необходима в бурные времена, чтобы крепче держать руль».

«В это время сестры, каждая в своем стиле, манере и ритме, обдумывали вопрос, сомнение относительно того, кто управляет баркой Петра и его ближайших сотрудников. Сомнение, которое со временем превратилось в СКАНДАЛ [курсив в оригинале], — говорится в послании. В письме также упоминается спор о недвижимости, в котором монахини жалуются, что Ватикан заблокировал продажу пустующего монастыря в Деро, принадлежащего общине. По словам Изабель, эта продажа позволила бы общине оплатить монастырь в Ордуње, который она покупает у другой кларисской общины в Витории. Блокирование покупки равносильно заговору с целью ликвидировать «традиционно мыслящие общины и оставить их недвижимостью для продажи», — заявила монахиня. Заявив о намерении передать общину под юрисдикцию Пабло де Рохаса Санчеса-Франко, которого она называет «законным епископом Святой Католической Церкви», Изабель признала важность этого шага. К письму прилагался 70-страничный «Католический манифест», в котором изложены причины, по которым, по мнению сестры Изабель, Католическая Церковь после II Ватиканского собора является нелегитимной.

Бенедиктинец — трансгендер

Вашингтон. США. Брат Кристиан Мэтсон, католический епархиальный отшельник в штате Кентукки, потратил годы жизни на молитвенное уединение и миссионерскую работу в местном театре. Но недавно Мэтсон решил, что вера вынуждает его привлекать к себе намного больше внимания, чем обычно. «В это воскресенье, в Пятидесятницу 2024 года, я планирую публично заявить о себе как трансгендере», — сказал Мэтсон в пятницу (17 мая), отметив, что он говорит с разрешения своего епископа Джона Стоу из Лексингтонской епархии в Кентукки. Мэтсон, который является монахом-бенедиктинцем, считает, что он первый открыто трансгендерный человек на своем посту в Католической Церкви.

По словам 39-летнего Мэтсона, его «раскрытие информации» — это момент, на подготовку которого ушли годы. Он представляет свою историю как «показательный, зачастую трудный путь транс-католиков, в том числе тех, кто ищет монашеской жизни».

После своего обращения в католицизм Мэтсон, по его словам, почувствовал призвание служить людям, работающим в сфере искусства. Но, как

он говорит, он знал, что столкнется с «проблемами» из-за документа Ватикана 2000 года, в котором говорилось, что любой, кто подвергся смене пола, не имеет права «вступать в брак, быть рукоположенным в священники или вступать в монашескую жизнь».

Запрет для женщин

Ватикан. Рим. Папа Римский Франциск заявил, что женщины не могут быть рукоположены в дьяконы.

Вышедший в США в понедельник 20 мая 2024 года фильм «Папа Франциск: Первый» представляет собой расширенную версию интервью, показанного в программе «60 минут» накануне, в воскресенье. Журналист Нора О’Доннелл спросила понтифика, будет ли у женщин когда-нибудь «возможность стать дьяконом и участвовать в качестве священнослужителя в Церкви». Франциск быстро ответил: «Нет». При нажиме он пояснил: «Если это дьяконы со священным саном, то нет. Но женщины всегда имели, я бы сказал, функцию диаконис, не будучи диаконами, так? Женщины приносят огромную пользу как женщины, а не как священнослужители, но как служители в священных орденах».

Заявление понтифика противоречит февральскому заявлению испанской монахини и богослова Линды Почер, которая была одной из трех женщин, выступавших на последнем заседании Папского совета кардиналов. «Обсуждался и диаконат. Мы знаем, что Папа очень поддерживает женский диаконат, но он все еще пытается понять, как реализовать это на практике», — сказала Почер.

Однако Франциск сказал, что именно женщины «движут вперед перемены, всевозможные изменения». «Они храбрее мужчин, — продолжил он. — Они знают, как лучше защитить жизнь. Женщины — искусные хранительницы жизни. Женщины великолепны. Они очень хороши. И освободить место в Церкви для женщин не значит дать им служение, нет. Церковь — это мать, и женщины в Церкви — это те, кто помогает развивать это материнство. Не забывайте, что именно женщины никогда не покидали Иисуса. Все мужчины бежали».

Затем журналист спросила, почему Папа «решил разрешить католическим священникам благословлять однополые пары». Франциск быстро опроверг эту интерпретацию. «Нет, я позволил не благословить союз. Этого нельзя сделать, потому что это не... это не таинство. Я не могу. Господь так сделал. Но благословить каждого человека — да. Благословение предназначено для ВСЕХ. Для всех», — сказал Папа.

Пятикнижие на ногайском

Москва. Россия. Научно-исследовательское учреждение «Институт перевода Библии» выпустило новое издание на ногайском языке — перевод Пятикнижия Моисеева, в который вошли опубликованный в 2016 году перевод Книги Бытие и новые переводы Книг Исход, Левит, Числа и Второзаконие. Перевод Пятикнижия выполнен на основе древнееврейского (т.н. Масоретского) текста. В этих книгах изложены основы ветхозаветной

религии, ее законоположительные и нравственные начала, повествуется о Сотворении мира и человека, о начале греха и страданий и об отношениях Бога с человеком.

Читатель познакомится с библейскими сюжетами о Каине и Авеле, о Всемирном потопе, о Вавилонской башне и др.; прочитает о праотцах — от Адама до Ноя, о патриархах — Аврааме, Исааке, Иакове и Иосифе, узнает об истории рабства Израиля в Египте и освобождения от него, о получении через Моисея Десяти заповедей и об установлении Закона.

«Самоубийственная позиция»

Ватикан. Рим. Папа Франциск во время интервью американской журналистке Норе О’Доннелл 19 мая 2024 года заявил, что его консервативные критики внутри Римско-католической Церкви в США находятся в ловушке «самоубийственного строения». Во время интервью Папу Франциска спросили, что он думает о консервативной реакции на его папство, с учетом, что многие из его критиков являются членами американского духовенства. Папа Франциск в ответ заявил, что консерватор — это тот, кто «...цепляется за что-то и не хочет видеть дальше. Это самоубийственная позиция, — заявив понтифик. — Потому что одно дело — учитывать традиции, рассматривать ситуации из прошлого и совсем другое — замыкаться в догматических рамках».

Папа Франциск вступил в конфликт с консервативным крылом Католической Церкви практически с тех пор, как был избран ее главой в 2013 году. К шагам, против которых выступили консерваторы, относятся попытки Папы сделать Католическую Церковь «более гостеприимной» для ЛГБТ-сообщества и дать мирянам больше ответственности в Церкви. В прошлом году Франциск уволил консервативного американского епископа Джозефа Стрикленда, который резко критиковал его папство, и заявил, что консервативное крыло американской Католической Церкви является «реакционным». Он также лишил консервативного американского кардинала Рэймонда Берка некоторых его привилегий в Ватикане.

Забастовка в Ватикане

Ватикан. Рим. Группа из 49 сотрудников Музеев Ватикана возбудила судебное разбирательство по поводу якобы плохих условий труда, которые наносят ущерб достоинству и здоровью каждого работника». Сотрудники музея возмущаются низкой оплатой сверхурочных часов, ограниченными возможностями карьерного роста и недостаточными мерами безопасности как для сотрудников, так и для посетителей. Поданный 23 апреля, но обнаруженный только в воскресенье 12 мая 2024 года, это первый коллективный иск такого рода в Ватикане, который не разрешает создавать профсоюзы. В соответствии с законодательством Ватикана истцы сначала подали петицию в его административный орган, известный как губернаторство. Это первый шаг в обязательном процессе примирения, который дает кардиналу Фернандо Вергесу Альзаге, президенту губернаторства, 30 дней на ответ,

прежде чем жалоба будет передана в бюро труда Ватикана для дальнейших попыток примирения, которые могут привести к рассмотрению дела на трибунале. Однако в рамках этой уникально архаичной системы, если служба труда Ватикана откажется рассматривать дело, у работников не будет возможности обратиться за помощью.

По словам адвоката Лауры Сгро, сотрудники музея — все итальянцы, много лет работающие в Музеех Ватикана. Они пробовали другие меры, чтобы добиться того, чтобы их жалобы были услышаны. Лаура Сгро назвала решение возбудить судебный иск «весьма крайним». Среди обвинений, перечисленных в петиции, — отсутствие схемы отпуска, а это означает, что сотрудников заставили вернуть заработную плату, которую они получили, когда не могли работать во время карантина в 2020 году. Это означало, что с октября 2021 года часть их обычной зарплаты была изъята до тех пор, пока долг не будет погашен. Некоторые сотрудники сообщили о привлечении их к дисциплинарной ответственности после посещения врача, подачи заявления на отпуск по болезни и неявки во время обязательной проверки официальным врачом Ватикана. Другие заявили, что они обеспокоены тем, что их накажут за то, что они взяли отпуск для ухода за членами семьи, что, по их мнению, является дискриминационным и непрозрачным подходом к продвижению работников на более высокие должности.

Храм на аукционе

Анкара. Турция. Историческую церковь Сурп Гарабет, расположенную в районе Хафик города Сивас, выставят на аукцион. Другое название церкви, которое какое-то время по-разному использовалось жителями села, — Тужисарская церковь. Церковь, которой ранее пользовались армяне, проживающие в Хафике, была зарегистрирована как «Историческая церковь Тужисар». Историческое здание выставлено на продажу за 16 миллионов турецких лир. Абдулвахап Йылдыз, консультант по недвижимости, который предоставил информацию о церкви, сказал: «После того, как мы выставили церковь на продажу, возник чрезмерный спрос, но, поскольку это историческое строение, мы планируем выставить ее на продажу через аукцион, поскольку там будет реставрация внутри». «У нас было много встреч за границей и через менеджеров известных артистов. Мы все еще находимся на стадии переговоров», — сказал он.

Разрушение святыни

Киев. Украина. Владимиро-Ольгинская часовня Десятинного храма канонической Украинской Православной Церкви (УПЦ) снесена ночью в Киеве. Кто именно осуществил снос, не уточняется. По данным УПЦ, список чудотворной иконы, который хранился в часовне, уцелел. В четверг адвокат Никита Чекман, выступающий в интересах УПЦ, сообщал, что храм оцеплен полицией и военнослужащими.

Десятинная церковь, или храм Успения Пресвятой Богородицы, построена в конце X века святым князем Владимиром, при котором произошло

Крещение Руси. Первая церковь была разрушена в 1240 году во время нашествия хана Батыея. Сохранился ее фундамент. В 1630-х годах рядом был построен небольшой храм в память об утраченной святыне. К началу XIX века от этой церкви остались руины, которые были снесены. На их месте началось строительство нового храма. В 1842 году была освящена новая Десятинная церковь Успения Пресвятой Богородицы. В 1928 году она была разрушена, в 1936 году ее руины были разобраны окончательно. На месте фундамента, сохранившегося от первой Десятинной церкви, была построена Владимиро-Ольгинская часовня Десятинного мужского монастыря УПЦ. Прихожане УПЦ обратились к городским властям с просьбой сохранить храм и обжаловали решение о сносе. Однако апелляционный суд Киева подтвердил решение о демонтаже.

К чудесам с опаской

Ватикан. Рим. Обнародованы новые правила, касающиеся сверхъестественных феноменов: они содержатся в документе Департамента вероучения, одобренном Папой Франциском. У истоков этих изменений лежит продолжительный опыт последнего столетия. Были случаи, когда поместный епископ очень скоро заявлял о сверхъестественном характере какого-либо явления, а затем Священная конгрегация выражала иное мнение. Случалось также, что епископ высказывал одно суждение, а его преемник заявлял другое, совершенно противоположное.

В презентации документа префект Департамента вероучения кардинал Виктор Мануэль Фернандес поясняет, что в оценке предполагаемых сверхъестественных феноменов есть много критических моментов, наносящих ущерб верующим. Например, когда речь идет о феноменах, из которых извлекают «выгоду, власть, славу, социальную значимость, личный интерес», вплоть до «подчинения себе людей или до злоупотреблений». Кроме того, эти феномены могут содержать «доктринальные ошибки, недопустимый редукционизм в изложении евангельского послания, распространение духа сектантства». Таким образом, главная цель нового документа — защита верующих.

Согласно новым правилам, суждения о чудесном явлении будут более быстрыми, в духе внимания к народному благочестию, однако церковные власти не будут высказывать официальных и окончательных суждений о сверхъестественном характере явлений, для изучения которых требуется длительное время. Лишь в редчайших случаях, когда речь идет непосредственно об авторитете Преемника святого Петра, будут выноситься суждения, имеющие обязательный характер, об аутентичности и сверхъестественном происхождении феноменов.

Еще одно новшество касается вовлечения Департамента вероучения: он должен будет одобрить окончательное решение епископа и уполномочен вмешаться по собственному почину в любой момент. В последние десятилетия суждения, вынесенные Священной конгрегацией, чаще всего оставались за кулисами и не были публичными. Теперь же участие Департамента вероучения будет более явным, поскольку чудесные феномены, о которых

идет речь, уже трудно ограничить местными рамками, они приобретают общенациональный, а то и всемирный масштаб, и решения, вынесенные в одной епархии, часто имеют последствия и для других. Однако ни поместный епископ, ни куриальное ведомство не будут выносить суждения о сверхъестественном происхождении того или иного феномена — этот процесс может авторизовать исключительно Папа Римский.

Наперекор преградам

Никосия. Кипр. 20 мая 2024 года Председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата Митрополит Волоколамский Антоний совершил рабочую поездку на Кипр по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Митрополит Антоний посетил подворье Киккского монастыря в столице страны Никосии, где состоялась встреча с игуменом обители Митрополитом Киккским и Тиллирийским Никифором. Следует отметить, что каноническое общение между РПЦ и Кипрской Церковью прервано по причине признания греками киевских раскольников. Однако не все киприоты разорвали связи с Москвой.

Митрополит Волоколамский Антоний поблагодарил собеседника за его неизменно твердую и принципиальную позицию в защите священных канонов Церкви, отметив, что благодаря своему мужеству Митрополит Киккский и Тиллирийский Никифор известен и почитаем не только на Кипре, но и в других православных странах. Владыка Никифор попросил передать его почтение и любовь Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу, которого он принимал в Киккской обители во время мирного визита Его Святейшества в Кипрскую Православную Церковь, состоявшегося в 2012 году.

В тот же день Председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата посетил Морфскую митрополию Кипрской Православной Церкви. Ввиду турецкой оккупации северной части острова резиденция правящего архиерея этой митрополии временно перенесена из города Морфу в селение Эвриху, где и состоялась встреча Митрополита Волоколамского Антония с Митрополитом Морфским Неофитом, который высказался в поддержку гонимой Украинской Православной Церкви, осудив преследования ее епископов, духовенства и простых верующих. Он также поделился своими суждениями о месте православной веры в современном мире и о тех опасностях, которые сегодня угрожают православию, его чистоте и единству. В память о встрече Митрополит Морфский Неофит преподнес Митрополиту Волоколамскому Антонию образ Божией Матери «Неупиваемая Чаша». В свою очередь председатель ОВЦС подарил иерарху Кипрской Православной Церкви святую панагию.

Памятник батюшке-герою

Москва. Россия. 19 мая 2024 года, в 53-ю годовщину со дня рождения Героя Российской Федерации протоиерея Михаила Васильева, погибшего 6 ноября 2022 года в зоне проведения СВО при исполнении пастырского долга, в храме

Благовещения Пресвятой Богородицы при штабе ВДВ в Сокольниках г. Москвы прошло торжественное мероприятие. В этот день у стен церкви был открыт памятник протоиерею Михаилу Васильеву. Церемонию возглавили председатель Совета региональной общественной организации ветеранов Центрального аппарата органов внутренних дел, заместитель председателя Российского совета ветеранов органов внутренних дел и внутренних войск Л.А.Втюрин и вдова отца Михаила матушка Мария Васильева.

Молебен о русском воинстве и чин освящения памятника совершил председатель Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл в сослужении духовенства Благовещенского храма в Сокольниках.

Православные почитают имама

Тегеран. Иран. 13–14 мая 2024 года в г. Мешхед (Иран) проходил V Всемирный конгресс имама Резы «Цивилизационная мысль имама Резы: Справедливость для всех, несправедливость ни для кого». Конгресс проводился в сотрудничестве с Университетом Тегерана. В нем приняли участие религиозные деятели Ирана, ученые и исследователи из 35 стран, в том числе представители Православной Церкви и Католической Церкви.

Эстония борется с Москвой

Таллин. Эстония. Власти эстонской столицы приняли решение расторгнуть договор с Эстонской Православной Церковью Московского Патриархата (ЭПЦ МП) об аренде помещений. Речь идет об «офисных помещениях» по адресу ул. Пикк, 64/1–4, где располагается канцелярия ЭПЦ МП. Освободить их следует в срок до 21 июля текущего года. ЭПЦ МП получила эти помещения в бессрочную аренду от управы района Кесклинн на основании распоряжения Таллинской горуправы от 2005 года, арендуемая площадь составляет 270,3 кв. м и обходится Церкви в 819,48 евро в месяц. Отмечается, что эстонское государство также сдает в аренду ЭПЦ МП «три церковных здания и один приходской дом в Таллине».

6 мая Рийгигогу (парламент) Эстонии объявил Русскую Православную Церковь (РПЦ) институтом, поддерживающим Специальную военную операцию России на Украине. 16 мая глава МВД прибалтийской республики Лаури Ляэнеметс заявил, что рассчитывает на разрыв отношений между РПЦ и ЭПЦ МП и «признание со стороны ЭПЦ МП ересью деятельность Русской Православной Церкви».

Глубокая скорбь

Москва. Россия. 30 мая 2024 года участники заседания Священного Синода Русской Православной Церкви заслушали доклад Председателя Отдела внешних церковных связей Митрополита Волоколамского Антония о состоявшемся сослужении иерархов Болгарской Православной Церкви с представителями украинских раскольнических обществ.

19 мая 2024 года в монастыре Валуки в Стамбуле патриарх Константинопольский Варфоломей возглавил литургию, в которой приняли участие представители одной из раскольнических структур, действующих на Украине. В числе сослуживших были иерархи Болгарской Православной Церкви: митрополит Пловдивский Николай, митрополит Старозагорский Киприан, митрополит Доростольский Иаков, епископ Величкий Сионий и епископ Смолянский Виссарион.

Священный Синод Русской Православной Церкви выразил глубокую скорбь в связи с тем, что иерархи Болгарской Православной Церкви митрополит Пловдивский Николай, митрополит Старозагорский Киприан и митрополит Доростольский Иаков, епископ Величкий Сионий и епископ Смолянский Виссарион участвовали в сослужении с представителями одной из украинских раскольнических групп, чем нанесли серьезный ущерб отношениям между Русской и Болгарской Православными Церквями.

Участники заседания констатировали невозможность сослужения с упомянутыми иерархами, вступившими в церковное общение с раскольниками. С прискорбием было отмечено, что Константинопольский патриархат продолжает предпринимать действия, направленные на углубление разделения в православии.

Понтифик извинился

Ватикан. Рим. Во вторник, 28 мая 2024 года, Ватикан принес извинения после того, как Папа Римский Франциск использовал оскорбительное слово на итальянском языке в отношении семинаристов, считающих себя геями. Маттео Бруни, представитель Святого Престола, в специальном заявлении для прессы подчеркнул, что понтифик «был осведомлен о недавно опубликованных статьях о беседе за закрытыми дверями с епископами Итальянской епископской конференции (CEI)». Итальянские СМИ сообщили, что Папа Франциск встретился с епископами Италии 20 мая в Синодальном зале Ватикана. На этой встрече его спросили о возможности приема в семинарию открытых геев.

Заявив епископам, что геев не следует допускать к священнослужению, он употребил итальянское выражение, имеющее оскорбительный характер. Бруни заявил журналистам, что Папа «никогда не собирался оскорблять или выражаться в гомофобных терминах и приносит извинения тем, кто почувствовал себя оскорбленным использованием термина, о котором сообщили другие».

Все равно благодать

Ватикан. Рим. Музеи Ватикана объявили об открытии новой постоянной выставки двух реликвий, предположительно принадлежавших святым апостолам Петру и Иоанну Богослову, которая проливает свет на их происхождение и возраст. На конференции «Туники св. Петра и св. Иоанна, две необычайные реликвии» был представлен исторический обзор двух реликвий — хитона св. Петра и далматика, принадлежавшего св. Иоанну Богослову. Также была представлена презентация об интенсивном процессе их реставрации, проведенном

Лабораторией реставрации гобеленов и текстиля Музеев Ватикана, и анализ отчетов, проведенный Кабинетом научных исследований музеев.

«Туника с узкими рукавами, в частности, датируется шестым–седьмым веком, а далматик — периодом между концом первого и началом третьего века», — сказал Алессандро Велла, эксперт Института христианских древностей Музеев Ватикана. «Если хитон с узкими рукавами датируется годами понтификата Григория Великого, — продолжил он, — то он, очевидно, не мог принадлежать ни св. Иоанну Богослову, ни св. Петру, ни кому-либо из апостолов. Следовательно, это ложная реликвия».

Но Велла отметил, что одежда все еще может иметь религиозную ценность, и это заявление он сделал со ссылкой на письмо Папы Пелагия середины шестого века о практике, «используемой для получения вторичных реликвий».

«Любая обычно используемая одежда может соприкоснуться с почитаемой могилой святого, — сказал он. — В этот момент одежда, а именно туника, оставленная на три дня у гробницы святого Петра, впитала бы в себя освящающие добродетели посредством контакта».

Упрямые греки

Стамбул. Турция. Греческая Константинопольская Православная Церковь во главе с патриархом Варфоломеем по-прежнему отказывается выдавать томас об автокефалии Македонской Православной Церкви — Охридской Архиепископии, пока та не выполнит трех условий Вселенского патриархата. «Первое — это отказ от названия Македонской Православной Церкви. Затем отказ от македонской диаспоры (т.е. епархии и приходы Македонской Церкви вне Северной Македонии должны перейти под управление Константинополя). И третье — признание т.н. Православной церкви Украины, автокефалию которой признал Вселенский патриархат», — пояснил глава МПЦ-ОА архиепископ Стефан, подчеркнув, что все три требования неприемлемы.

«У нас есть имя. Это наше имя, никому другому оно не принадлежит, и посему никому не стоит требовать от нас отказаться от нашего имени — Македонская Православная Церковь, восстановленная Охридская Архиепископия. Когда заберут [приходы] у всех остальных православных народов, имеющих диаспору, тогда пускай берут и наши, но это требование Царьградской патриархии едва ли получит положительный ответ», — заявил архиепископ Стефан. Полное признание и томас об автокефалии от Сербской Православной Церкви МПЦ-ОА получила в мае 2022 года. Не дожидаясь томаса от Вселенского патриархата, помимо Сербской Православной Церкви, МПЦ-ОА признали Русская, Болгарская и Румынская Православные Церкви.

Русские в Карфагене

г. Тунис. Тунис. 26 мая 2024 года, в Неделю 4-ю по Пасхе, о расслабленном, в храме Воскресения Христова в столице Тунисской Республики городе Тунисе прошли торжества по случаю празднования

100-летия основания прихода. Божественную литургию совершил Патриарший Экзарх Африки Митрополит Зарайский Константин в сослужении настоятеля храма протоиерея Димитрия Нецветаева. По окончании праздничной службы и крестного хода отец Димитрий приветствовал архиерея и преподнес в дар написанную им книгу о Древней Карфагенской Церкви, а также палицу с вышитой иконой священномученика Киприана, епископа Карфагенского, покровителя Тунисской земли.

В ответном слове владыка Константин поздравил настоятеля и прихожан храма со 100-летним юбилеем и огласил Патриарший указ, согласно которому в храме Воскресения Христова г. Туниса благословляется совершение Божественной литургии с открытыми царскими вратами по «Отче наш». Архиерей также передал приходу икону Пресвятой Богородицы, кадило и богослужебные книги. Указом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла во внимание к трудам на благо Святой Церкви протоиерей Димитрий Нецветаев был награжден орденом преподобного Сергия Радонежского III степени.

Слово Истины на татарском

Казань. Россия. Научно-исследовательское учреждение «Институт перевода Библии» выпустило в свет второе издание книги, которая представляет собой перевод на татарский язык Библии для детей. Выпуск связан с необходимостью привести текст библейских рассказов в соответствие с полным переводом Библии на татарский язык, опубликованным в 2015 году. Первое издание давно стало библиографической редкостью, а за прошедшие 12 лет подросло новое поколение юных читателей. Библия для детей — это 250 рассказов о событиях, описанных в Ветхом и Новом Завете начиная с Сотворения мира и заканчивая Откровением. В книге содержатся пересказы и прямые цитаты избранных библейских текстов. Все важные библейские события и понятия нашли в ней свое отражение в сокращенном и адаптированном варианте. Каждый рассказ сопровождается яркой цветной иллюстрацией.

Иерусалим осуждает Таллин

Иерусалим. Израиль. Иерарх Иерусалимской Православной Церкви архиепископ Севастийский Феодосий выступил с заявлением, в котором призвал обратить внимание на притеснения и гонения в отношении Эстонской Православной Церкви Московского Патриархата. В частности, владыка напомнил, что в отношении Эстонской Православной Церкви Московского Патриархата, которая «имеет историческое присутствие в этой стране», притеснения «совершаются самыми разными способами».

«Мы призываем правящие власти Эстонии немедленно прекратить эти преследования и несправедливые действия в отношении Эстонской Православной Церкви, которая не является участником какого-либо политического или военного конфликта, а, как и любая Православная Церковь, является посланницей мира, любви и единства», — говорит архиепископ Севастийский Феодосий.

Маммограф вместо цветов

Москва. Россия. Ко дню тезоименитства Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, в соответствии со сложившейся в последние годы практикой, средства, которые ранее собирались приходами, Патриаршими подворьями и ставропигиальными монастырями Московской (городской) епархии на цветы в подарок Его Святейшеству, по благословению Предстоятеля Русской Православной Церкви были переданы на приобретение цифрового маммографа для столичной Центральной клинической больницы святителя Алексия, митрополита Московского. Медицинский аппарат предназначен для скрининга и диагностики заболеваний молочной железы, в том числе злокачественных опухолей.

Святейший Патриарх Кирилл еще в 2016 году предложил заменить обычай преподносить Предстоятелю на праздники цветы сбором средств в пользу нуждающихся. «Предлагаю придерживаться этого же подхода и впредь в те праздники, когда московские приходы обычно преподносили цветы Патриарху», — призвал в том же году Святейший Владыка в выступлении на Епархиальном собрании Москвы. По словам Его Святейшества, собранные средства следует направлять на определенные социальные проекты для целевого использования.

Великий борец с унией

Минск. Белоруссия. Издан первый Православный белорусско-балканский сборник, в который включены материалы международной научной конференции «XVI Чтения памяти великого борца с унией митрополита Литовского и Виленского Иосифа (Семашко, 1798–1868)», состоявшейся в декабре 2023 года. Открывает сборник вступительное слово ректора Минской духовной семинарии протоиерея Виктора Василевича. В сборник вошли доклады участников международной конференции: протоиерея Александра Романчука, иерея Алексия Хотеева, Зорана Милошевича, Валентины Тепловой, Александра Гронского, Антония Мироновича и других. Редактором сборника выступил Зоран Милошевич. Рецензенты издания: Миша Стоядинович, Александр Полунов, Алексей Рандин.

Издатели сборника: Институт политических исследований (Белград, Сербия), Синодальная историческая комиссия Белорусской Православной Церкви, Минская духовная академия, Минская духовная семинария, Центр евразийских исследований филиала Российского государственного социального университета в Минске.

Книга адресована православным священнослужителям, историкам, религиоведам, преподавателям, студентам, учащимся, а также всем интересующимся вопросами церковной истории.

«Христос за пазухой»

Москва. Россия. Музей-заповедник «Коломенское» представляет выставку «Христос за пазухой. Искусство медного литья». Посетители Дворца царя Алексея Михайловича смогут познакомиться

с лучшими образцами из коллекции меднолитых икон, находящихся в собрании музея-заповедника. Первые меднолитые иконы появились на Руси в XI веке, это были привозные образцы из Византии. Спустя столетие древнерусские мастера освоили меднолитое дело и усовершенствовали технику. Один из самых распространенных видов литья был основан на создании восковой модели иконы. Готовую модель обмазывали глиной и обжигали. Воск вытекал, а в полученную форму заливали металл. В начале XVIII века массовое производство меднолитых икон было ограничено из-за дефицита цветного металла, связанного с потребностью государства развивать военную отрасль. Кроме того, медные иконы и кресты стали символом старообрядчества, приверженцы которого были гонимы властью. Согласно Указу Петра I от 31 января 1723 года запрещались не только производство и продажа, но даже само бытование предметов медного литья.

Мастера-литейщики уезжали подальше от крупных городов. Производство и почитание меднолитых икон продолжались в старообрядческих центрах. Можно сказать, что миниатюрные образы спасались от преследований вместе с хозяевами. У русского народа выражение «как у Христа за пазухой» означает высшую степень защищенности. Меднолитые иконы с изображениями Христа, Богородицы или святых угодников, наоборот, находились как бы под личной защитой человека, прятались как самое дорогое, иногда под одеждой, сохранялись за пазухой. Отсюда и название выставки.

Папа хочет быть первым

Ватикан. Рим. Ватикан опубликовал новый документ о папском первенстве и экуменизме, который содержит предложения «обновленного осуществления служения единства епископа Рима, признанные всеми христианами». Документ под названием «Епископ Рима: первенство и синодальность в экуменическом диалоге» подготовлен, чтобы обобщить экуменический диалог, который произошел по вопросу папского первенства и соборности за последние 30 лет.

В энциклике признается, что «убежденность Католической Церкви в том, что в служении епископа Рима она сохранила, в верности апостольской традиции и вере отцов, видимый знак и гарант единства, представляет собой трудность для большинства других христиан, чья память отмечена некоторыми болезненными воспоминаниями». В своей энциклике Иоанн Павел II писал: «Как епископ Римский я полностью осознаю, как я подтвердил в настоящем энциклическом письме, что Христос горячо желает полного и видимого общения всех тех общин, в которых, в силу верности Божией, Его Дух обитает». «Я убежден, что на мне лежит особая ответственность в этом отношении, прежде всего за признание экуменических устремлений большинства христианских общин и за то, чтобы прислушаться к обращенной ко мне просьбе найти способ осуществления первенства, которое, хотя и никоим образом не отказ от того, что важно для его миссии, тем не менее, открыто для новой ситуации», — писал Иоанн Павел II.

ПОСЛЕДНЯЯ СТОЯНКА

Бизерта — морской порт Туниса и военно-морская база, расположенная в одноименной бухте Средиземного моря. В Тунисе, особенно в Бизерте, можно встретить местных жителей, одетых как европейцы и имеющих русские фамилии — Семенов, Ворожейкин, Монастырев, Бехтин и другие. Как они оказались здесь, на северном берегу Африканского континента? Чтобы понять это, надо вернуться к событиям начала XX века.

После 1917 года на территории России, как известно, началась Гражданская война. К 1920 году Красная армия добилась решающих успехов и прижала белую армию под командованием барона Петра Врангеля к позициям у Черного моря. Большая часть белой армии оказалась в Крыму, и Врангель отдал приказ о начале эвакуации армии и флота. Долго шли переговоры с французами. Наконец 1 декабря 1920 года Совет министров принял решение оказать содействие в эвакуации оставшихся частей белой армии, уезжавших на кораблях в Тунисский порт Бизерту. Причем эта помощь не была безвозмездной. Французы хотели получить новый броненосец «Генерал Алексеев» водоизмещением 23 тысячи тонн, несколько эсминцев и подводных лодок. Французы принимали их как металлический утиль.

С декабря 1920 по февраль 1921 года в Бизерту прибыло несколько десятков российских кораблей, в том числе два броненосца — «Генерал Алексеев», ранее именовавшийся «Император Александр III», и «Георгий Победоносец», превращенный в общежитие для членов семей моряков и госпиталь. Другие корабли перевозили семьи моряков и раненых. В Бизерту пришли крейсера «Генерал Корнилов» и «Алмаз», 10 эсминцев, 4 подводные лодки, танкер «Баку», ледокол «Козьма Минин». На одном из кораблей прибыли кадеты Морского корпуса из Севастополя, которые продолжали учиться в Бизерте



Город-порт Бизерта

под руководством морских офицеров в надежде вернуться на родину.

Часть офицеров (10 тысяч человек) оставалась за границей во Франции, а еще в Англии, Югославии и США. Французы продавали наши корабли, причем, когда и кому, не сообщали. Более того, никаких денег никто из русских эмигрантов или Советская Россия не получила. Якобы все ушло на покрытие долгов эскадры и другие нужды.

В октябре 1921 года Франция признала Советскую Россию. На следующий день после признания на штатном корабле «Генерал Корнилов» в 17 часов 25 минут прозвучала команда «На флаг и гюйс, смирно! Флаг и гюйс поднять!». Был поднят Андреевский флаг на мачте и небольшой флаг на носу корабля. Через несколько минут прозвучала команда «Флаг и гюйс спустить!». Тем самым эскадра русских кораблей как боевая единица Российской империи перестала существовать. Провожая из Севастополя наши корабли, Врангель публично заявил: «Российский орел расправит свои крылья, и взвоет над русскими моряками бессмертный Андреевский флаг»...

После прибытия мирной эскадры российских кораблей в Бизерту моряки и члены их семей старались по возможности устроиться на работу в Тунисе или выезжали в другие страны. Многие закончили свою жизнь в Бизерте: на христианском кладбище есть большой участок, где похоронены известные российские флотоводцы.

К концу 1925 года в Бизерте осталось всего 149 выходцев из России. Среди них была и Анастасия Александровна Ширинская-Манштейн. Она приехала в Тунис вместе с матерью и сестрами на крейсере «Жаркий», которым командовал ее отец. Семья отказалась принимать гражданство Туниса, это были истинные патриоты русского народа. Анастасия получила работу преподавателя математики в местной школе. Основное время она уделяла работе с русскими людьми, оставшимися в Тунисе. Именно по ее инициативе в 1937 году в Бизерте на средства эмигрантов был построен небольшой храм во имя святого благоверного князя Александра Невского — в память о российском флоте. В этом храме хранились табличка, на которой были выбиты названия всех кораблей, приехавших в Бизерту

из России, а также Андреевский флаг, снятый с одного из наших кораблей.

Анастасия Ширинская помнила всех, кто помогал ей в Бизерте, она говорила, что «ждет российского гражданства» и мечтает получить «паспорт с орлом». В 1997 году она получила российское гражданство, и наш посол в Тунисе В. Попов по указу Президента торжественно вручил ей российский паспорт.

Ширинская много сделала для сохранения реликвий, связанных с пребыванием российских моряков в Тунисе. Андреевский флаг она передала в Санкт-Петербург, сейчас он находится в Казанском соборе рядом с могилой Михаила Илларионовича Кутузова. Анастасия Ширинская написала книгу «Бизерта. Последняя стоянка», которая была удостоена литературной премии «Александр Невский». Патриарх Московский и всея Руси Алексей II наградил Анастасию Александровну орденом Святой Равноапостольной княгини Ольги за многолетние усилия в интересах православной общины в Тунисе и сохранность отечественных морских реликвий.

Работая над статьей, я считал необходимым встретиться с Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Тунис в России господином Тараком Бенем Салемом. Господин посол говорил о русских людях, которые сыграли большую роль



Город Сусс

в развитии арабских стран и Туниса, о добрых чувствах, которые тунисцы испытывают к России и ее народу.

Господин посол родом из города Сусс, который всегда был большим торговым центром, в нем и сейчас много магазинов и лавок. Торгуют изделиями местных мастеров, оливками, оливковым маслом и морепродуктами. Старый город обнесен стенами цвета пергамента. Сусс потрясает всех, кто сюда приезжает, кто видит Великую мечеть, древние крепости, катакомбы.

О добром отношении тунисцев к России свидетельствует такой факт. Еще в 1992 году

Посольство Туниса в Москве обратилось к России с нотой, где говорилось, что муниципалитет Сусса планирует провести новую дорогу, которая должна пройти по краю городского кладбища, где расположены могилы русских людей. Согласно документу, всего их было 15, первый умер в 1922 году в возрасте 82 лет, а последняя, Лидия Хасаева, умерла в возрасте 43 лет и была похоронена на кладбище в феврале 1974 года. Тунисская сторона просила сообщить, будет ли Россия переносить останки своих умерших граждан к себе, и если не будет, то тунисская сторона с большим уважением осуществит перенос останков в другое место.

Одна моя знакомая, Ольга Борисовна Фролова — правнучка адмирала Фролова, служившего на броненосце «Император Александр III», который прибыл в порт Бизерта в 1900 году. По случаю этого визита на здании администрации порта была установлена памятная доска. Во время военных действий в Северной Африке эта доска исчезла, но место, где она была установлена, вам всегда покажут местные жители.

Олег ПЕРЕСЫПКИН,
доктор исторических наук,
профессор,
заслуженный работник
дипслужбы России,
посол СССР в Ливии
в 1984–1986 годах

Православный храм Александра Невского в Бизерте



Русское зарубежье о Гоголе

К 215-летию со дня рождения писателя

Русская эмиграция уделила Н.В.Гоголю исключительное внимание (сравнимое, может быть, только с А.С.Пушкиным и Ф.М.Достоевским). Тематика и проблематика гоголеведческих исследований, написанных в Русском зарубежье, чрезвычайно разнообразны. При этом преимущественное внимание уделено в них религиозному миросозерцанию писателя.

В эмиграции не раз издавались произведения Гоголя, в том числе религиозно-нравственного содержания. В 1952 году изданием Свято-Троицкого монастыря в Джорданвилле (США) издана книга «Размышления о Божественной Литургии». Это было первое отдельное издание за границей сочинения Гоголя, ставшего для него итоговым и занявшего особое место в его творчестве. В Советской России это произведение не печаталось даже в академическом Полном собрании сочинений писателя «как не имеющее прямого отношения к литературной деятельности Гоголя и представляющее узко биографическое значение...».

Благодаря работам К.В.Мочульского, Д.М.Чижевского, С.Л.Франка, Н.И.Ульянова, протопресвитера В.В.Зеньковского впервые были опровергнуты многие ложные концепции личности Гоголя, укоренившиеся в литературоведении. Несмотря на встречающиеся в исследованиях этих авторов некоторые спорные суждения, они и по сей день не утратили своего значения для гоголеведения.

Вместе с тем нельзя не заметить вторичность и поверхностность большинства эмигрантских работ о Гоголе. Одна из причин этого заключается в том, что почти все писавшие о Гоголе в Русском зарубежье, как одним из важнейших источников пользовались книгой В.В.Вересаева «Гоголь в жизни», которая при всех своих достоинствах не содержит документальных свидетельств в необходимой полноте. Вышедшая в 1933 году в

издательстве «Academia», она значительно облегчила труд биографов и исследователей творчества Гоголя, собрав под одной обложкой многие важные (и нередко труднодоступные, разбросанные по периодике) источники. Книга была востребована в эмигрантской среде. Можно смело утверждать, что в работах авторов зарубежной России нет того, чего нет в книге Вересаева.

Между тем в последние годы в гоголеведении значительно обновилась источниковедческая база. Вышли в свет новые биографические труды: «Летопись жизни и творчества Н.В.Гоголя» в 7 томах, систематический свод мемуаров в 3 томах. Издано «Полное собрание сочинений и писем Н.В.Гоголя» в 17 томах, где впервые в полном объеме напечатана переписка Гоголя (включая ответы его адресатов). С выходом этих изданий изучение гоголевского наследия приобретает принципиально новый характер, дает возможность по-новому, с научной объективностью оценить вклад русской эмиграции в науку о Гоголе.

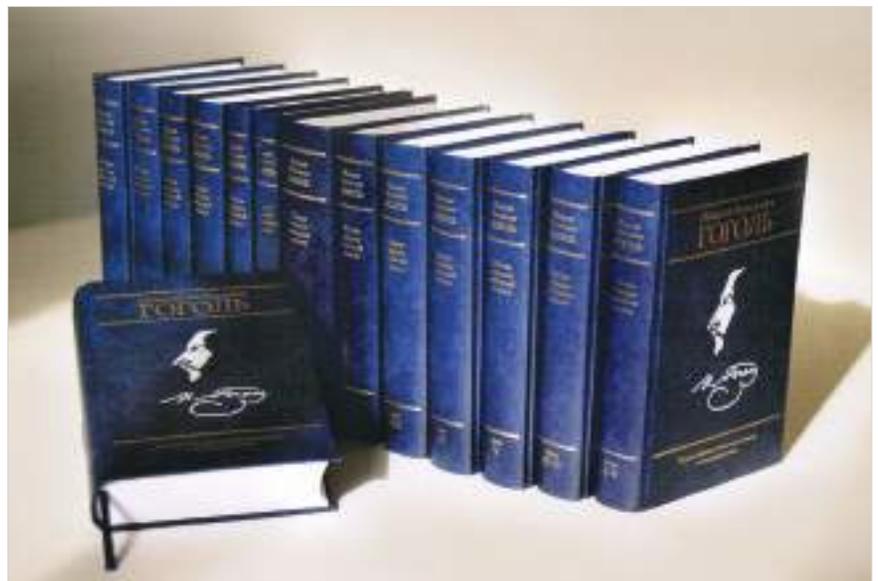
Труды исследователей-эмигрантов первой волны со всей очевидностью показали, что

Гоголь не только гениальный художник, но и выдающийся религиозный мыслитель. Эта сторона творческого наследия писателя в советскую эпоху, как известно, не изучалась по идеологическим соображениям.

Русский философ С.Л.Франк в статье на немецком языке «Nicolaj Gogol als religiöser Geist» назвал Гоголя «первым представителем глубокого и трагического религиозного стремления, которым проникнута русская литература». Статья долго оставалась незамеченной в гоголеведении, между тем в ней предвосхищены многие идеи о характере религиозного миросозерцания Гоголя, высказанные впоследствии другими исследователями. В частности, автор отмечал, что в «Выбранных местах из переписки с друзьями» Гоголь выдвинул идеал воцерковления русской жизни — идеал, до сих пор глубоко значимый для России.

Современные исследователи часто цитируют ставшие хрестоматийными слова русского критика и литературоведа К.В.Мочульского о том, что Гоголю «было суждено круто повернуть всю русскую литературу от эстетики к религии,

«Полное собрание сочинений и писем Н.В.Гоголя» в 17 томах





Семен Людвигович Франк

сдвинуть ее с пути Пушкина на путь Достоевского».

Широко известны работы русского религиозного философа, богослова В.В.Зеньковского, в которых утверждается, что Гоголь вплотную подошел к основным темам русской религиозной философии. «Гоголя можно без преувеличения назвать пророком православной культуры. В этом выразилось его участие в развитии русской философской мысли», — писал В.В.Зеньковский.

Имя Н.В.Гоголя сегодня нередко можно встретить в исследованиях по русской философии и даже истории Русской Церкви. Выходят коллективные монографии и сборники статей, посвященные философским аспектам мировоззрения и творчества Н.В.Гоголя. Вместе с тем во многом остается справедливым замечание В.В.Зеньковского, что время «для исторически справедливой оценки Гоголя как мыслителя еще не настало».

При всех несомненных заслугах авторов русской эмиграции в изучении религиозного мирозерцания Н.В.Гоголя нельзя не отметить, что многие важные вопросы, связанные с духовным наследием писателя, ими не были поставлены. Опубликованные уже в наше время тетради выписок Н.В.Гоголя из творений святых отцов и богослужебных книг, маргиналии на полях принадлежавшей ему Библии заставляют пересмотреть многие традиционные представ-

ления о духовном облике писателя, открывают новое в его творческих устремлениях, помогают понять сокровенный смысл его произведений. Изучение эсхатологической проблематики творческого наследия Н.В.Гоголя, начало которому положили работы К.В.Мочульского, В.В.Зеньковского, Д.И.Чижевского, Н.И.Ульянова, также невозможно без обращения к новооткрытым материалам. Эсхатология Гоголя укоренена в апокалиптике Нового Завета и святоотеческом наследии. Карандашные пометы на полях принадлежавшей ему Библии свидетельствуют о его пристальном и неизменном интересе к эсхатологическим вопросам Священного Писания.

В книге протоиерея Г.В.Флоровского «Пути русского богословия» (1937) предпринята попытка охарактеризовать основные темы религиозных исканий Н.В.Гоголя. Суть своих размышлений богослов формулирует следующим образом: «Религиозный путь Гоголя был труден, в своих изгибах и надломах он не объяснен и вряд ли объясним». Говоря о «Размышлениях о Божественной Литургии», Флоровский утверждает, что «Гоголь остается все время в кругу довольно неопределенного пизтизма». В этой книге, по словам автора, самому Гоголю принадлежит только

*«Размышления
о Божественной Литургии»
Н.В.Гоголя.
Титульный лист*



«стиль трогательной и искренней чувствительности»¹. Вывод исследователя неутешителен: «В творчестве Гоголя проблема христианской культуры была показана с ее утопической стороны, в ее опасностях и неувязках, как некое искушение...».

Работа известного религиозного философа русской эмиграции вызвала серьезные возражения современных литературоведов. Так, И.А.Есаулов не нашел в работе Флоровского «ни тонкого, собственно богословского анализа гоголевского творчества, ни, тем более, глубокого литературоведческого описания гоголевских произведений». Причину этого исследователь видит в том, что «само русское богословие как таковое» по отношению к произведениям светских авторов и во времена Флоровского, и в наше время «все еще не выработало адекватного своему предмету понятийного аппарата».

По-иному оценивают последнюю книгу Н.В.Гоголя современные богословы. По наблюдению протоиерея П.В.Хондзинского, декана богословского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, гоголевские «Размышления...» «не являются простой компиляцией существующих толкований, а содержат оригинальные богословские идеи автора»; «в своем переживании Литургии как центра церковно-общественной жизни Гоголь в своем роде уникален и может быть назван предтечей того «евхаристического возрождения», которое приходит в русскую традицию в конце XIX — начале XX в.».

Гоголевское разъяснение Литургии, в основание которого положено святоотеческое учение и в котором органично сочетаются богословская и художественная (главным образом стилистическая) стороны, представляет собой совершенно оригинальное произведение и один из лучших образцов русской духовной прозы. В этой

¹ Ср. суждение Митрополита Сурожского Антония (Блума): «...Его (Гоголя. — В.В.) комментарий на Литургию — слащав, беден и бесконечно хуже «Вечеров на хуторе близ Диканьки»» (Митрополит Антоний Сурожский. Труды. Книга первая. 2-е изд. М., 2012. С 331).



Архимандрит Константин (Зайцев)

связи сошлемся на мнение русского писателя Б.К.Зайцева об этом сочинении Гоголя: «Не берусь судить о нем со стороны богословской. Но как поэзия и литература это прекрасно, полно истинной гармонии, духовности и под скромным обликом описания церковной службы дает в самом напеве своем, в прозрачности, внутренней просветленности как бы отражение в словесности духа Литургии. В “Размышлениях” Гоголь поступил как музыкант, в зрелом возрасте перешедший от сочинения светской музыки к созданию церковной».

Архимандрит (в ту пору игумен) Константин (Зайцев) в философском эссе «Гоголь как учитель жизни» поставил проблему христианского отношения к смеху. «Смеха не слышали окружавшие Спасителя. Можно ли представить себе смеющейся Деву Марию?» — вопрошает автор. И тут же предупреждает: «Остережемся, однако, этот запрет смеха переносить из мира духа в область явлений душевных». В будничной жизни смех живет в разных качествах. «Когда человек предает себя жизни духа — умирает в нем смех». Искусство — дело душевное. Гоголь «пронизан душевностью». Порываясь к духовному, он ломает «рамки искусства, не вмещающаяся в них». В плане душевном гоголевский смех уже отчасти обладает «великой религиозно-моральной силой...».

Христианское отношение Гоголя к смеху и сегодня оста-

ется одной из дискуссионных проблем его миросозерцания и поэтики. В православии преобладает отношение к смеху как явлению греховному. Святость допускает аскетическую суровость и благостную улыбку, но исключает смех. «Предание, согласно которому Христос никогда не смеялся, с точки зрения философии смеха представляется достаточно логичным и убедительным. В точке абсолютной свободы смех невозможен, ибо излишен», — писал С.С.Аверинцев. Смех уходит из поздних сочинений Н.В.Гоголя. При всем том писатель позитивно оценивал смех и, очевидно, не считал его несовместимым с христианской позицией. В своих художественных произведениях Гоголь-христианин смеется сострадательно. Он высмеивает грех, но сочувствует грешнику. Без этого внутреннего содержания смех становится осуждением. В этом, в частности, проявилась органическая связь творчества Гоголя с народной культурой. Недаром пословица назидает: «С грехом борись, а с грешником мирись». Эта важная особенность отношения Гоголя к смеху была отмечена его современниками. «На какой бы низкой степени ни стояло лицо у Гоголя, — писал К.С.Аксаков, — вы всегда признаете в нем человека, своего брата, созданного по образу и подобию Божиему».

И в заключение. Едва ли не все, писавшие в русской эми-

Священник
Матвей Константиновский —
духовный наставник Гоголя



грации о религиозном миросозерцании Гоголя, не обошли тему отношений писателя с ржевским протоиереем Матвеем Константиновским. При этом влияние отца Матвея на Гоголя оценивается всеми авторами резко негативно (от В.В.Набокова до И.А.Ильина). Единственное исключение — книга К.В.Мочульского, который едва ли не первым попытался непредвзято прояснить вопрос об отношениях Гоголя и его духовного отца. «В религиозном возрождении Гоголя главная роль принадлежит о.Матвею», — утверждает он и характеризует ржевского священника как простенького, застенчивого, ничем не замечательного уездного батюшку. Вопреки мнению Д.С.Мережковского, утверждавшего, что отец Матвей явился причиной гибели таланта Гоголя (это мнение разделяли едва ли не все авторы Русского зарубежья), Мочульский приходит к противоположным выводам: «Гоголь сразу почувствовал духовную высоту этого скромного батюшки. <...> Отец Матвей осудил “Переписку” за отсутствие в ней подлинного христианского смирения и за претензию автора на вселенское учительство. Он стал влиять на Гоголя, стараясь приблизить его к евангельскому идеалу и углубить его внутреннюю жизнь. <...> О. Матвей своими наставлениями и молитвами помог Гоголю пережить кризис».

В последнее время появилось много новых материалов об отце Матвее, которые со всей очевидностью опровергают все неправды и клеветы в адрес этого выдающегося подвижника христианского благочестия и проповедника.

Итак, подводя итоги сказанному, подчеркну, что эмигрантское гоголеведение органично вошло в научный оборот современного литературоведения. Несмотря на ограниченную источниковедческую базу, работы авторов Русского зарубежья знаменовали собой новый, важнейший этап в освоении творческого наследия Н.В.Гоголя.

Владимир ВОРОПАЕВ,
доктор филологических наук,
профессор
МГУ им.М.В.Ломоносова

СКВЕРНОСЛОВИЕ

*«Ибо от слов своих оправдаешься,
и от слов своих осудишься»*
(Мф. 12, 37)

Одним из условий окончания Специальной военной операции на Украине (СВО) известный старец схиархимандрит Илий (Ноздрин) назвал прекращение сквернословия.

О том, что многие люди (включая стариков и детей) сейчас разговаривают на матерном, думаю, рассказывать никому не нужно. Мат слышен на улице, в транспорте, вузе, школе, театре, кино, с экранов телевизоров, под окном — одним словом, везде. Матерщина подобно зловредному вирусу завоевывает всё новые и новые души и пространства, не встречая никакого сопротивления в стране великого могучего русского языка.

Вот, например. В Москве этим летом совершенно официально проводятся экскурсии под названием: «Культурно матом: яркие истории русских ругательств». Вот что написано на сайте, продающем билеты на эту «экскурсию» (везде выделено нами. — Г.Д.): «Русский **мат** является истине значительной **частью** великого и могучего русского языка и **нашей культуры**. Порой, как ни ухитришься, но **только матерное слово** может отразить всю гамму чувств и мыслей. Наша экскурсия будет действительно очень необычной прогулкой по московским улицам. От Пушкина до Есенина, от Ивана Грозного до Петра I, от Фаины Раневской до Высоцкого — мы вспомним самые яркие, самые дерзкие, смешные и интересные истории о происхождении и значении **русских ругательств**, об их развитии и укоренении в современном русском языке.

— Вы откроете для себя неожиданные подробности московских районов, больниц, усадеб и **даже монастырей**.

— Узнаете, **какие бранные слова и выражения родились на московских улицах**.

— Выясните, в каких случаях и почему **мат при Петре I был не просто желателен, а обязателен**.

— Побываете на местах съемок культовых фильмов «Брат 2» и «Место встречи из-

менить нельзя». Вспомните Высоцкого, **услышите матерные стихи Пушкина и манифесты Маяковского**.

— Узнаете забавные истории из жизни знаменитых московских **виртуозов мата** и, безусловно, **обогатите свой словарный запас**.

Экскурсия эта проходит в группе до 20 человек. Организатор экскурсии «ИП Фаронова Ольга Евгеньевна ИНН 262608136115» (как указано на сайте) честно признается: «...наша экскурсия строго 18+, **в ней присутствует нецензурная лексика**».

Вероятно, организатор экскурсии не знает, что существует Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации», где в пункте 6 первой статьи сказано: «При использовании русского языка как государственного языка Российской Федерации не допускается употребление слов и выражений, не соответствующих нормам современного русского литературного языка (в том числе **нецензурной брани**)»? Я уж не говорю об Указе Президента России В.В.Путина за №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», подписанном еще в 2022 году!

Наверное, эти законы надо было изложить на матерном языке для лучшего усвоения подобны-

ми «экскурсоводами» и иже с ними. Как, например, Петр Вяткин, телеведущий канала «Культура», драматург, режиссер (как заявлено на его сайте), который открыл ми много ни мало «Академию мата и бранной ругани» — онлайн-курс о том, как материться удачно и к месту. «Учим материться красиво. С друзьями. На работе. На публику. В жизни», — призывает он своих будущих адептов, причем не задешево. После курса, обещает Вяткин, вы «умеете материться красиво, не загрязняя речь. Интересно и смешно рассказываете о чем угодно. Внушаете симпатию и желаете общаться с вами. Не лезете за словом в карман. Умеете отвечать на прямую агрессию. Говорите уверенно. Вырастаете в глазах других как личность».

Вот оказывается в чем секрет роста личности! Матюгнулся — и вырос в глазах. Начальства. Друзей. Жены. Мужа. Соседей. Одним словом — всех!

Вопрос о том, откуда берутся подобного рода «учителя» и «экскурсоводы» и в чьих интересах они «работают» в России, оставим для специальных органов, им есть над чем поработать. Обратимся к духовной стороне проблемы, которую не замечать может разве что слепоглухонемой иностранец.

Еще в XVII веке один анонимный автор написал «Поучение о матерной брани», где объяснил, что такой бранью оскорбляются три матери: Мать Божия, родная мать каждого человека и Мать-сыра Земля. Как вы думаете, чего может ждать от жизни человек, который постоянно хулит Богородицу и родную мать, нарушая Божию заповедь о почитании родителей?

О том, что «гнилые слова» нравственно разлагают, растлевают человека, каждый знает по опыту — своему или чужому. Сквернословие — гнусный порок, который в Священном Писании приравнивается к смертному греху. Употребляя нецензурные слова, человеку стоит подумать, кому он служит вместо Бога, кому «молится». «Ты не просто совершаешь легкомысленное дело, не простую грубую шутку допускаешь, — предупреждает епископ Васильсурский, викарий Нижегородской епархии



Варнава (Беляев), — слова твои не простое колебание воздушных волн. Но ты произносишь — хотя, несчастный, и не веришь в это — страшные заклинания, ты накликаешь и привлекаешь гнуснейших бесов, ты в это время сатане приносишь противоестественную словесную жертву. Ты делаешься, посредством самых смрадных приемов, колдуном, магом, чародеем, быть может, не зная и не хотя того. Однако дело остается делом, — и бесы тебя окружают и рукоплещут».

Как это ни грустно, но срамословие присуще всем векам, местам и народам, корни его уходят в фаллические культы Древнего Востока начиная с «глубин сатанинских» и темных бездн разврата в честь Ваала, Астарты и прочих и кончая классическими наследниками библейского Хама. «Порок этот и какое-то тайное странное тяготение к нему находятся в прямой зависимости от того, насколько близко стоит человек к Богу. И если он отодвигается от Божества, то тотчас же начинает входить в область сатанинскую и приобретать эту скверную привычку — призывать вместо Бога имя лукавого и вместо божественных вещей поминать срамные», — пишет епископ Варнава.

«Ангел-хранитель такого человека плачет, а диавол радуется. От такого человека Матерь Божия молитвенный покров Свой отнимает и Сама отступает от него. За срамословие Бог попускает на человека беды, болезни и многие напасти», — вразумляет старец Псково-Печерского монастыря схиигумен Савва (Остапенко).

Православная Церковь не раз выносила на обсуждение своих соборов вопрос о сквернословии, считая необходимым обращаться к содействию государственной власти, особенно в тех случаях, когда язычники позволяли себе непристойно выражаться в священных для христиан местах. Вот выписка из решения Карфагенского собора 419 года (71 правило): «Подобает просить христианских императоров и о следующем: поскольку вопреки божественным повелениям во многих местах устраиваются пиршества, происходящие от языческого заблуждения, так что вместе с язычниками на их празднестве тайно собираются даже христиане, то пусть императоры повелят запретить это и в городах, и в частных владениях, в особенности потому, что в некоторых городах даже в самые дни рождения блаженных

мучеников и притом в самих священных местах обнаруживается это беззаконие. В эти дни (о чем даже стыдно говорить) на полях и площадях они устраивают отвратительные пляски, так что своими непристойными дерзостями посягают на честь матерей семейств и достоинство других многочисленных благоговейных женщин, приходящих туда во святой день — вплоть до того, что тем приходится едва ли не бежать от пристанища святой веры».

Святитель Иоанн Златоуст, живший в IV веке, огромное значение придавал словам, выходящим из наших уст, и предостерегал: «Подлинно, есть много путей погибели чрез уста, например, когда кто сквернословит, когда насмехается, когда пустословит, когда тщеславится как фарисей...»

Апостол Павел писал: «Блуд и всякая нечистота не должны даже именоваться у вас, как прилично святым. Также сквернословие и пустословие и смехотворство не приличны вам, а напротив благодарение, ибо знайте, что никакой блудник, или нечистый... не имеет наследия в Царстве Христа и Бога» (Еф. 5, 3–5).

Климент Александрийский еще в конце II века по Рождестве Христовом на своих лекциях поучал слушателей катехизаторской школы в Александрии, готовившихся к принятию Крещения: «От неблагопристойных речей мы не только сами должны воздерживаться, но строгостью своего взгляда, отворачиванием головы, так называемым морщением носа, а часто и жестким словом намордник набрасывать на уста и тем, кто вдается в такие речи. Ибо исходящее из уст, говорится, оскверняет человека» (Мф. 15, 18).

И опять Иоанн Златоуст: «Хочешь ли знать, сколь великое зло — говорить срамное и постыдное? Всмотрись, как краснеют от твоего бесстыдства те, которые тебя слушают. В самом деле, что может быть хуже и презреннее человека, бесстыдно срамословящего?.. Лучше извергать гнилость изо рта, нежели сквернословие. Если у тебя дурно пахнет изо рта, то ты не прикасаешься к общей трапезе; но когда в душе твоей такой смрад, скажи мне, как ты дерзаешь приступать к Тайнам Господним?..»

Ничто так не прогневляет Его, Святейшего и Чистейшего, как такие слова; ничто не делает людей столь наглыми и бесстыдными, как когда они говорят и слушают подобные слова; ничто

так легко не расстраивает нервы целомудрия, как возгорающийся от таких слов пламень. Бог вложил в уста твои благовоние, а ты влагаешь в них слова, зловоннее всякого трупа, убиваешь самую душу и соделываешь ее нечувствительною».

Как же отучиться от сквернословия?

Прежде всего, обратиться умом к Богу и вооружиться Иисусовой молитвой. Приобщение благодати Божией одухотворяет и слово человека — учит Церковь.

«Если ты научишься не говорить ничего лишнего, — советует Иоанн Златоуст, — но постоянно ограждать и мысль, и уста свои беседою из Божественных Писаний, то хранение твое будет крепче алмазита... Видел ли наказываемых за злословие? Посмотри на получающих награду за благословение. Благословящий ты благословени, и проклиная ты прокляти (Чис. 24, 9)... Но ты болтлив, ты имеешь этот недостаток? Говори лучше о своих делах Богу, — и это не будет недостатком, а будет приобретением... Хочешь быть далеким от скверных слов? — избегай не только скверных слов, но и беспорядочного смеха и всякой похоти... Прежде всех других членов умерим этот (язык. — Г.Д.), его обуздаем и изгоним из уст ругательства и брани, и сквернословие, и злоречие... Поучимся побеждать злого беса. Он обыкновенно вредит нам всеми мерами, но особенно посредством языка и уст. Ибо никакой другой член так не пригоден ему для обольщения и погибели нашей, как невоздержанный язык и необузданные уста».

«Гадкое слово делает душу голодной. Безбожное слово помрачает душу. Сквернословие лишает душу мира. Берегитесь сих злых слов: закрывайте уши, чтобы их не слышать, а если они вошли в уши ваши неожиданно, то не дайте им проникнуть в сердце. Выбрасывайте их вон из себя, как выбрасываете из дома жабу или мышь. Ищите глаголов Божиих и внимайте им — и будете чисты... Слушайте их больше и больше и питайте ими души ваши», — вразумляет святитель Николай Сербский (Велимирович).

Но главное, подводит итог святитель Феофан Затворник, «помни, что ты, говоря, рождаешь слово, и оно никогда не умрет, но будет жить до Страшного Суда. Оно станет пред тобою и будет за тебя или против тебя».

Галина ДИГТЯРЕНКО

К ЕДИНСТВУ! 4 (157), 2024

«Примите их с любовью»

В нынешнем году исполняется 460 лет со дня выхода «Апостола» — первой датированной русской печатной книги. Как написано в послесловии к ней, отпечатана она была в первый день весны 7072 года от Сотворения мира. По нынешнему летосчислению — в 1564 год от Рождества Христова.

«Возлюбленный и чтимый русский народ, если труды мои окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью», — обращается к будущим читателям тот, кто напечатал эту книгу — Иван Федоров.

В обширном послесловии к ней указаны не только имена печатников и заказчиков книги, но и подробно описаны обстоятельства начала печатания книг в России. Этот поистине уникальный текст, написанный Иваном Федоровым, позволяет почувствовать вкус речи того времени и стиль письма человека, которого мы именуем первопечатником: «Изволением Отца, и споспешением Сына, и совершением Святого Духа, повелением благочестивого царя и великого князя Ивана Васильевича всея великия Росия самодержца и благословением пресвященно-го Макария, митрополита всея Руси, многи святые церкви воздвигаемы бываху во царствующем граде Москве и по окрестным местам и по всем градам царства его, паче же — в новопросвященном месте во граде Казани и в пределах его».

Заказчиками издания первопечатник называет царя Ивана IV и митрополита Макария, благословившего этот труд, а необходимостью печатания — появление новых храмов в столице и присоединенных землях, прежде всего в Казани. Храмы эти украшали, как и полагается истари, святыми иконами, и для богослужения в них требовались соответствующие книги. «И тако благоверный царь и великий князь Иван Васильевич всея Руси повеле святые книги на торжищах куповати и в святых церквях полагати: Псалтыри, и Евангелия, и Апостолы, и прочая святые книги». Но даже по царскому повелению найти враз необходимое число книг было сложно, тем более что в них — об этом знали — накопилось немалое число ошибок. Опечатки случаются и в печатных книгах. Но в рукописных можно встретить нелепости, по-

павшие туда не от невнимания, а по неведению, малограмотности переписчиков, которых Иван Федоров называет «неискусных в разуме»: «ово же и неисправлением пишущих».

Каково же решение царя? «И сие доиде и царю в слух. Он же начат помышляти, како бы изложите печатные книги, яко же в греках, и в Венеции, и во Фригии, и в прочих языцех, дабы впрעד святые книги изложилися праведне. И тако возвещает мысль свою пресвященному Макарию митрополиту всея Руси. Святитель же, слышав, зело возрадовася, и Богови благодарение воздав, царю глаголяше, яко от Бога извещение приемшу и свыше дар сходящ...» Для быстрого размножения книг нужно переходить от переписывания к печатанию, как поступили еще столет назад в Европе — в Византии, Венеции, Франции и «прочих языцех».

Итак, потребность в печатании стала очевидной. Именно она, говоря современным языком, сформировала заказ. Ресурсы у царя были, оставалось

найти исполнителей для воплощения замысла в жизнь. Ими стали печатник — «друкарь», как он называет себя, Иван Федоров и Петр Тимофеев по прозвищу Мстиславец.

Европейский опыт был вовсе не первым в печатании книг. В один ряд с известными изобретениями, сделанными в Китае, среди которых бумага, фарфор, порох, компас и другие полезные вещи, можно смело поставить книгопечатание. Впервые китайцы придумали печатать текст в VI веке. Его вырезали на доске в зеркальном отображении и затем делали оттиск на бумаге. Вырезание текста на досках было делом трудоемким и занимало много времени.

В середине XI века способ книгопечатания был усовершенствован. Китайский кузнец Би Шен придумал вырезать не весь текст, а изготавливать из глины отдельные таблички, наносить на них иероглифы и затем обжигать в печи. Полученные таким способом элементы он помещал в железную рамку и закреплял смолой. Так в истории человечества появилась первая печатная форма. Изобретение китайского кузнеца со временем проникло в Корею, затем в Японию и другие страны Востока. Конечно, китайские книги известны были в Европе, попадали они и на Русь по Великому шелковому пути вместе с другими товарами. Книжки-то европейцы видели, но как их изготавливают, не знали. Пришлось самим изобретать книгопечатание. Что и сделал Иоганн Гутенберг в середине XV века, создав печатный станок для оттиска литер.

Пока Европа заново изобретала книгопечатание, на Руси книги активно переписывали. А много ли их было, этих книг? Ученые посчитали, что до монгольского завоевания на Руси было десять тысяч приходских церквей и 200 монастырей, в которых стоял не один храм. За богослужением в каждом из них читали Евангелие, Деяния и Послания апостолов, а еще

*Памятник
первопечатнику Ивану Федорову
в Москве. Скульптор С.Волнухин*



Псалтирь и Паремейники. Путем несложных подсчетов можно установить, что к середине XIII века руками переписали не менее 100 000 книг!

Переписчиков называли «доброписцами» или «книжными писателями». Труд их был нелегким, на переписывание только одного из четырех Евангелий уходило не меньше года. В конце книг или на полях они часто оставляли приписки, рассказывая о своей работе: «Пусть правая рука писавшего скорей от боли тягостной избавится своей»; «Берег желанный, знакомый увидев, рад утомленный пловец, рад переписчик усталый не меньше, видя работы конец»; «Кто не умеет писать, тот не считает переписку трудом, пишут только три пальца, а страдает от того все тело».

Писали перьями, чаще всего гусиными. Их срезали наискосок, посередине кончика делали расщеп и обмакивали в чернильницу. Буквы выводили медленно, с одинаковым нажимом, отчего и само письмо, называемое уставом или полууставом, имело красивый, торжественный вид. Начальную букву строки — инициал — выводили красной краской — киноварью, отсюда и пошло знакомое выражение «красная строка».

Книги тогда ценили очень высоко: «Велика ведь бывает польза от учения книжного, книгами ведь... мы мудрость обретаем, это реки, наполняющие вселенную, в книгах ведь неисчислима глубина, и ими в печали утешаемся». В доме книги были большой редкостью, их переписывали на заказ и передавали по наследству, бывало, делали вклады в монастырь на «вечное поминание».

Печатная книга переняла от рукописной весь свой внешний облик: написание букв полууставом, то же соотношение между текстом и полями, нумерацию не листов, а тетрадей, отсутствие титульного листа, наконец, заставки и концовки (рисунки в начале и конце), инициалы.

Но с появлением печатной рукописная книга вовсе не исчезла, как можно было бы предположить. Наоборот, она обогатилась новыми чертами, заимствованными из печатной книги: например, орнаментальным стилем, гравюрами, оформлением обложки. Переплет печатной книги, как и рукописной, помещали между двух досок,

обтянутых кожей и украшенных тиснением, нередко прикрепляли замки. На переплет печатной книги помещали изображение льва и единорога, стоящих на задних лапах и смотрящих друг на друга (предполагают, что так выглядел герб московского Печатного двора на Никольской улице). Такое же изображение стало появляться и на рукописных книгах, так что по внешнему виду было трудно отличить рукописную книгу от печатной.

Следующей ступенью к появлению печатной книги на Руси стало создание славянской Библии. В житии первоучителя словенского Мефодия сказано, что он перевел все библейские книги на славянский язык. Но со временем те, что не использовали в православном обиходном богослужении, были утрачены. И так получилось, что до самого конца XV века на Руси не было полного библейского текста, то есть свода всех книг Библии. Нужда в них стала особенно острой, когда в Новгороде, а затем и в Москве распространилась ересь, которую современники называли ересью «жидовствующих».

Поставленный на кафедру в Новгороде архиепископ Геннадий (возможная фамилия Гонзов, ум. в 1505 г.) повел с еретиками беспощадную борьбу. Поскольку «жидовствующие» ссылались в своих измышлениях на некоторые непереуевенные на славянский язык или утраченные к тому времени книги Ветхого Завета, Геннадий собрал ученых мужей и поручил им «свести» — то есть отыскать, собрать, перевести и переписать воедино — все имеющиеся библейские книги.

Переводили их с греческого и латинского. Переводчиком называют «родом славянина, а верою латынянина» Вениамина. Занимался переводами с латыни и свой доморощенный переводчик, москвич Димитрий Герасимов. В результате этой добросовестной работы появилась первая рукописная Библия на славянском языке, получившая название Геннадиевской Библии. В 1999 году в нашей стране отмечали ее 500-летний юбилей. Именно Геннадиевская Библия была взята за основу Иваном Федоровым при печатании в 1580—1581 годах славянской Библии в городе Остроге, когда ему по ряду обстоятельств пришлось покинуть Москву.

Большую роль в создании печати сыграла книжная деятельность митрополита Макария, преемника архиепископа Геннадия на Новгородской кафедре. Им был затеян грандиозный труд с намерением собрать все книги «чтомыя, которые в русской земле обретаются». Так появились знаменитые макарьевские «Четыи минеи» — чтения по месяцам. Макарий поместил по месяцам не только сказания о праздниках и святых, как это было в обычных Четыих Минеях, но добавил все известные на тот момент слова и творения святых авторов, память которых совершалась в эти дни.

Митрополит привлек к работе целую команду помощников, их имена известны — писатель Ермолай-Еразм, ученый серб Лев Филолог, посольский дьяк Димитрий Герасимов. По предположению некоторых историков, в их число входил и Иван Федоров.

Два десятка лет продолжалась эта работа, предпринятая по инициативе митрополита Макария. Начата она была в Новгороде, а завершена в Москве. В итоге появилось 12 массивных фолиантов — в каждом томе по 500 страниц в одинаковых, красиво оформленных переплетах, написанных на отличной, выделанной за границей бумаге (своей тогда еще не производили) ровным, четким почерком. Конечно, этот труд не имел утилитарного значения, для переписки всех томов потребовалось бы слишком много времени, поэтому созданная им уникальная библиотека была доступна очень небольшому кругу лиц в Москве.

Геннадиевская Библия и рукописные энциклопедии Макария стали ступенями к появлению на свет первых печатных книг. Опыт такого масштабного производства пригодился митрополиту Макарию, когда он стал организатором книгопечатания.

О жизни Ивана Федорова до начала его работы на Печатном дворе в Москве известно мало. Один из самых авторитетных исследователей жизни и деятельности первопечатника Е.Л.Немировский в 1960-х годах обнаружил в списке студентов Краковского университета имя некоего Ивана Федорова Москвитина, удостоенного в 1532 году ученой степени бакалавра. Исследователь предположил, что речь, возможно, идет

о первопечатнике. Однако подтверждений этого предположения пока не найдено.

В литературе, посвященной началу книгопечатания на Руси, бытует миф об «учителях» Ивана Федорова. Чаще других называют датского мастера Ганса Миссенгейма по прозвищу «Богбиндер», то есть «Переплетчик». Кто-то величает его «русским Гутенбергом», а кто-то даже утверждает, что «Апостол» был напечатан при его непосредственном участии. Человек этот действительно существовал, и о нем говорится в письме датского короля Христиана III в ответ на просьбу Ивана Грозного прислать ему различных мастеров, в том числе печатников. Письмо Грозного, правда, не сохранилось, но ответ датского короля хорошо известен и часто цитируется. В нем он обещает прислать своего верного слугу «Ганса Миссенгейма с Библией и двумя другими книгами», чтобы распространить на Руси лютеранство. Такое предложение русским царем, естественно, было отвергнуто. Впоследствии, изучая биографию Ганса, исследователи документально установили, что он не только не был типографом, но и никогда не покидал пределов Копенгагена. А к 1564 году, когда был напечатан федоровский «Апостол», уже скончался. Так что если у датского короля и было намерение послать его в далекую Россию «распространять лютеранство», то оно намерением и осталось.

Можно предположить, что Иван Федоров знал о знаменитом славянском печатнике, издателе и писателе Георгии (Франциске) Скорине, родиной которого был город Полоцк. Он учился в Краковском университете, получил степень бакалавра, затем начал печатать книги в Праге. К 1519 году Скорина издал Псалтырь и 20 книг Ветхого Завета, позже — Апостол. Язык Библии — церковнославянский, но с заметным чешским влиянием и лексикой «простой мовы» — языка, бытовавшего в Великом княжестве Литовском. Есть версия (правда, ничем не подкрепленная), что в конце 1520-х — начале 1530-х годов Скорина побывал в Москве и



«Апостол» — первая книга, напечатанная на территории Русского государства

пытался наладить здесь книгопечатание. Однако учитывая, что в Москве Библия Скорины была заподозрена в «препорченности», то есть неправославности, это предположение вряд ли верно.

И все же предшественники в Москве у Ивана Федорова были. В разных библиотеках нашей страны хранится около десятка различных изданий, в основном, это Евангелия, которые, по мнению исследователей, были отпечатаны в Москве раньше 1564 года. Типография, из которой они вышли, неизвестна, даты издания на книгах нет, поэтому исследователи называют типографию Анонимной. В послесловии к «Апостолу» Иван Федоров не называет себя «первопечатником»: он называет себя первым печатником именно этой книги, возможно, давая понять, что и до него в Москве печатали книги.

В 1563 году по царскому указу и с благословения митрополита Макария в Москве на Никольской улице появился Печатный двор. Его возглавил Иван Федоров. В это время ему было около двадцати пяти — тридцати лет. Он принял сан дьякона, и местом его служения стал храм Святого Николы Гостунского в Кремле, близ Ивановской площади. Об этом он говорит в послесловии к «Апостолу». Там же он рассказывает о создании Печатного двора: «Благодарный же царь повеле устроить дом от своего царския казны, иде же печатному делу строится. И нещадно даяше от своих царских сокровищ делателем, Николы чудотворца Гостунского дьякону Ивану Федорову да Петру Тимофееву Мстиславцу на составление печатному делу и к их упокоению,

дондеже и на совершение дело их изыде».

На Печатном дворе Ивану пришлось быть и наборщиком, и гравером, и редактором, и корректором текстов. Он же изготовил и печатный стан. Каким тиражом вышла в свет первая книга, точно не известно. Исследователи полагают, что от одной до двух тысяч экземпляров — огромная по тем временам цифра. В различных музеях и библиотеках хранятся 64 экземпляра федоровского «Апостола». Его

можно назвать без преувеличения шедевром книгоиздания: ни одной опечатки, ни одного плохо прокрашенного оттиска или криво набранной строки.

Открывается книга великолепно выполненной гравюрой апостола Луки — именно он считается автором «Деяний святых апостолов». Святой изображен сидящим на низкой скамеечке, на коленях у него лежит книга. На столе разложены принадлежности для письма: чернильница, перья, песочница для высушивания чернил и свиток с первой строкой «Деяний» — «Первое убо слово...». Кроме гравюры на фронтисписе, в книге можно увидеть еще 48 гравюр-заставок с затейливо выполненным растительным орнаментом, а также более двух десятков инициалов-буквиц. Как написал один из исследователей, «их описывать невозможно, а следует просто наслаждаться непосредственным зрелищем».

Митрополит Макарий не дождал до выхода «Апостола» двух месяцев — он скончался в конце декабря 1563 года. Один из экземпляров «Апостола» в роскошном переплете с золотым двуглавым орлом был предназначен для поднесения царю Ивану Грозному. Однако вручение не состоялось. Но это уже другая история.

До наших дней дошли 12 наименований книг, которые издал Иван Федоров, все они снабжены великолепными гравюрами его собственной работы. И хотя о нем самом мы знаем до обидного мало, но главное дело его жизни сохранилось, и мы до сих пор принимаем его с любовью.

Наталья ПЕТРОВА,
историк,
член Союза писателей России

ЧЕРНОГОРСКИЕ ВСТРЕЧИ

Тот, кто побывал в Черногории хоть один раз, обязательно захочет вернуться в эту на редкость красивую и гостеприимную страну. Так было и со мной. Меня тянуло сюда как магнитом. Я приезжал в Черногорию несколько лет подряд и, кажется, познакомился со всеми ее монастырями, храмами, святынями, каньонами, реками, озерами и другими заповедными уголками. Я бывал в Черногории и весной, когда солнце, набирая силу, согревает живительным теплом горные склоны и прибрежные сосновые рощи, и летом, когда чудно благоухают сады и воздух напоен ароматами горных трав.

На этот раз я поехал осенью. Над маршрутом поездки особенно не задумывался, поскольку меня пригласил к себе иеромонах Петр, настоятель монастыря Святителя и Чудотворца Николая на Враньине, расположенного на северном побережье Скадарского озера.

Это самая древняя обитель Черногории. Она была построена в период с 1217 по 1223 год по благословению святого Саввы, архиепископа Сербского, который поставил во главе монастыря своего ближайшего ученика Илариона. Монастырь щедро одаривали короли из династии Неманичей: святой король Владислав, святой король Милутин и его мать святая Елена. Находясь на пересечении водных путей, обитель не раз подвергалась агрессии турок и разорялась в 1557 и 1714 годах.

В 1886 году на месте разрушенной монастырской церкви черногорский князь Николай I Петрович Негош возвел новый храм. Тогда же был построен и большой двухэтажный (с мансардой) келейный корпус. Согласно легенде, здесь князь Николай хотел постричь в монахи тех из своих многочисленных дочерей, которые не выйдут замуж. В 1888–1889 годах в обители жил молодой иеромонах Симеон (Попович) — святой преподобный Симеон Дайабский — выпускник Киевских духовных школ и постриженник Киево-Печерской лавры. Во время раскопок, производившихся в

1970-е годы, здесь были обнаружены три колокола XIV–XV веков и печать митрополии с ликом святителя Николая. Монастырь возродился к жизни в 1998 году.

Храм Святителя Николая стоит на вершине горы, ровная площадка создана как будто специально для него. Внизу, метрах в двухстах, течет река Морача, вода в ней зеленая; она обрамлена кудрявыми ясенями и грабами. Справа раскинулось Скадарское озеро, видна его северная часть, защищенная от непогоды отрогами недалеких хребтов. Митрополит Амфилохий (Радович) как-то сказал отцу Петру: «Если бы я был не архиерей, а простой монах, то выбрал бы именно этот монастырь».

В обители три человека братии (отец настоятель и двое послушников) и двое гостей — я и Зоран, личный фотограф митрополита Амфилохия. Зоран приехал в монастырь на день раньше меня. Каждый занимается своим делом. Забыл сказать о других обитателях — собаке, шести кошках и дюжине цесарок. Собака по кличке Шапо очень добрая, ни на кого не лает, всегда виляет хвостом и всюду сопровождает нас. Например, вечером мы зашли в храм, а она легла у дверей и охраняла нас. У кошек и цесарок очень ответственное послушание. Дело в том, что здесь, как, впрочем, и в других горных местах, много змей. Кто их не любит? Кошки и цесарки. Цесарки еще молоденькие, их выпускают на охоту тогда, когда они подрастут, а кошки уже готовы к исполнению своих обя-

занностей. Они всегда на улице и в любой момент могут уничтожить змею, если та появится...

В четыре часа утра раздаётся звон колокольчика: подъем. Выхожу из келии и направляюсь в храм. В небе стоит полная луна, кое-где просматриваются звезды, кругом тихо и тепло, справа, на другом берегу озера, светятся огоньки небольшого селения, над рекой Морача стелится туман. Вхожу в храм, отец Петр зажигает лампы у иконостаса и дает возглас: служба началась.

За Полунощницей последовала Вечерня. Послушники Йован и Божидар читали и пели так быстро, что я едва успевал за ними следить. Батюшка открыл одно из южных окон, и в храм полился прохладный утренний ветерок. Постепенно за окнами светлело, я вышел на улицу. Солнце еще пряталось за горизонтом, но на поверхности озера, на востоке, уже появилась розовая полоска. Туман над рекой заметно поредел...

Утренняя закончилась без четверти восемь. Я прочитал первый час. Когда все вышли из храма, на траве блестела роса, воздух пропитался чабрецом. Еще раз полюбовался рекой. Вниз, к церковному дому, стелилась темная дорожка — от шагов братии по росе.

После обеда батюшка сказал мне:

— Божидар и Зоран едут в монастырь Морачник по своим делам. Хочешь поехать с ними?

— А где он находится?

— На Скадарском озере, в его южной части.

— Еду, — обрадовался я.

Монастырь Морачник расположен на маленьком озерном островке (здесь нашелся пятачок более-менее ровной земли, даже не земли, а камня, земли как таковой, кажется, во всей Черногории нет, а уж что говорить о маленьких островках). Монастырь окружен толстой каменной стеной. Внутри — маленький храм в честь иконы Божией Матери «Троеручица». Рядом жилой каменный корпус, в нижнем этаже которого расположились кухня и трапезная, в верхнем — келии

Храм Святителя Николая



для гостей и паломников. К корпусу примыкает башня с часовой в верхней части («капеллой», как ее называют сербы).

— Николай, увидим с тобой в рай? — улыбаясь, спрашивает меня хозяин монастыря отец Николай.

— Конечно, по милости Божией, — отвечаю я.

— Тогда пойдем в храм править службу.

— С большим удовольствием, — соглашаюсь я.

Электричества в обители нет, мы читаем богослужебные тексты, освещая страницы фонариком. Вечерню прочли вдвоем (кое-что наизусть, кое-что по книге), а канон Божией Матери я прочитал один. У отца Николая прекрасный бас с бархатным оттенком. Читал он быстро, глотая окончания слов; большую часть того, что он произносил, я не понимал, а только догадывался. Молитву «Господи, помилуй!» двенадцать раз он произносил весьма оригинально: начинал очень громко и заканчивал шепотом. Если же эту молитву нужно было произнести сорок раз, мы делали это по очереди: он десять раз, потом я; он быстро, я медленно.

Когда служба закончилась, ночь уже вступила в свои права, светила луна, соперничая со звездами, контуры далеких хребтов едва виднелись, порывистый свежий ветер охлаждал каменные стены монастыря. Озерная гладь под луной отливала сталью, волны набегали на берег и гулко шлепали о камни.

— Давай спустимся к воде, — предложил Зоран. — Послушаем прилив.

Мы открыли ажурную железную калитку и стали медленно спускаться; Зоран шел впереди. Тропинки не было, а камни там очень большие, так что идти весьма затруднительно. Зорану-то проще, он в ботинках на надежных протекторах, а я в обычной летней обуви. Не знаю как, но мне удалось добраться до берега. Зоран сел на большом камне, я устроился на камне поменьше. Волны приходили со стороны Албании (одна треть озера принадлежит этой стране). Там они были «мусульманские», а здесь, на территории Черногории, становились «православными». О чем они говорили между собой во время долгого пути? О трудной ли судьбе черно-



Утренняя молитва монаха Николая

горцев, которым приходилось отстаивать свою свободу и независимость от алчных турок? О вероломстве ли мусульман, которым нельзя верить? Или о героях-черногорцах, которые показывали чудеса храбрости в непрерывных битвах с ними? О сладости ли завоеванной свободы? О силе Животворящего Креста, с которым не страшен ни один враг? А также о том, что православная вера — самое большое богатство, которое есть у черногорцев и которое никому у них не отнять. Остро пахло водорослями, большие камни у самой воды походили на шлемы воинов, шелест волн то затихал на краткое время, то вновь возобновлялся с большей силой, ветер становился с каждой минутой свежее. Мы поднялись и с осторожностью вернулись в церковный дворик.

— Николай, хочешь внити в рай? — обратился ко мне отец Николай на другой день.

— Хочу! — охотно признался я.

— Тогда прочитай третий час.

Я взглянул на часы — было ровно двенадцать. Да, правильно, именно в это время монахи читают третий час. Я прошел в храм и внимательно, не спеша, прочитал положенные молитвы. Когда читаешь таким образом, начинаешь понимать многое из того, чего раньше не понимал, открываются новые духовные смыслы. Я был очень благодарен отцу Николаю за то, что он возложил на меня это маленькое послушание.

Но вот мы снова у воды. Ветра нет, а волны все равно бегут; теперь они бегут к нашему острову с другой стороны, от серых каменистых хребтов. Это даже не волны, а скорее, рябь, и бежит она... крестами. Такого явления я ни разу нигде

не видел. Сербы и черногорцы всю свою жизнь воюют за Крест честной и свободную золотую. Крест у них на груди, крест на каждом храме, крест на любой высокой точке Сербии и Черногории, крест при дороге, крест в доме, крест на городской или сельской улице, крест в сердце. Поэтому нет ничего удивительного в том, что он появился на водах Скадарского озера. Глядя на эти воды, я вспомнил, как недавно в монастырь Святого Николая пришли

два серба — один из села Враньино, другой, его родственник, из иного места. Первый обнял меня за плечи и сказал очень тепло: «Братушка». Это относилось, конечно, не столько ко мне, сколько ко всему русскому народу. И для нас, русских, каждый серб — тоже братушка. Мы, русские и сербы, — братушки, давние и верные.

...Солнце спряталось за горами, на озеро опустилась чудная ночь. Далекие звезды, одни ярче, другие бледнее, несли свою надмирную таинственную службу. Движения воздуха не чувствовалось совершенно; листья на деревьях не шелохнулись. Тишина стояла первозданная, ее не нарушали ни гудки автомобилей, ни шум электричек, ни разноязыкий говор туристов, ни наглая музыка. Только изредка на реке Морача возникал звук моторной лодки — это запоздалый рыбак возвращался домой, да вдруг начинал лаять Шапо, услышав шорох ежа или мыши. Горбатые спины хребтов едва угадывались в ночном мраке; огни прибрежной деревушки, дробясь, отражались в водной глади. Неожиданно в темном боку хребта возникал на секунду-другую свет и исчезал, иногда он, продвигаясь слева направо, был виден дольше — по горной дороге двигался автомобиль; иногда возникали сразу два или три огонька в разных местах, но они быстро исчезали: дороги изобилуют крутыми поворотами, да и скал много. Запахи трав и кустарников становились все острее, луна, бросая бледный свет на деревья и каменистые склоны гор, поднималась все выше. Скадарское озеро погружалось в долгий чуткий сон...

Николай КОКУХИН,
писатель, г.Москва



«Журнал в журнале» Московской гимназии «Перedelкино»
Международного Фонда духовного единства народов (МФДЕН)

ПРИРОДНЫЕ ЗОНЫ СТОЛИЦЫ

Прослушав увлекательную лекцию о природоохранных территориях и заповедниках Москвы, воспитанники гимназии приняли участие в совместной работе, создавая арт-объекты, отражающие особенности выбранных парковых зон. Ребята использовали различные материалы и техники, чтобы передать атмосферу этих мест.

Перед началом работы гимназисты с помощью жеребьевки определили, какой из парков достанется именно им для создания арт-объекта. Ученики каждого класса провели исследование, изучили историю парка, его флору и фауну, а также собрали информацию о мероприятиях, которые проводятся на территории парка.

Победители были определены после тщательного обсуждения членами жюри. Первое место занял 10 «А», второе место поделили 6 «А» и 8 «А» классы, а третье место досталось 9 «А». В начальной школе первое место было завоевано 1 «А» классом, второе место 2 «Б», а на третьем месте оказались учащиеся 1 «Б». Ученики, занявшие призовые места, получили дипломы и призы. Эта проектная работа позволила ученикам расширить свои знания о природоохранных территориях Москвы, развить творческие навыки и научиться работать в команде.



ПРОЩАЛЬНЫЙ ВАЛЬС

Последний звонок в 9-м и 11-м классах состоялся в актовом зале нашей гимназии. Это был светлый, радостный и одновременно волнительный праздник. На торжественную линейку пришли родители, чтобы поздравить своих чад и пожелать им успехов на экзаменах. Учредитель и директор гимназии обратились к выпускникам с напутственными словами и поздравили всех с праздником. Со стороны учеников было высказано много теплых слов благодарности учителям за их терпение и мудрость, а родителям особая благодарность за любовь и воспитание.

По традиции выпускников гимназии поздравили их младшие товарищи — первоклашки, которые только начинают свой долгий учебный путь. Глядя на них, выпускники вспомнили, какими были сами, когда гимназия только открыла для них свои двери.



Выпускники исполнили трогательный прощальный школьный вальс. Впереди у них итоговая аттестация и выбор будущей профессии. Пожелаем им удачи!



НАСЛЕДИЕ, КОТОРОЕ ОБЪЕДИНЯЕТ

Аллея выпускников — это традиция, которая существует во многих школах и символизирует связь между прошлым, настоящим и будущим. Она возникла благодаря заботе об экологии и желанию оставить след на земле, а также передать память о себе следующим поколениям гимназистов.

История Аллеи выпускников в нашей гимназии начинается с посадки молодых деревьев и кустарников учениками 9-го класса в мае 2020 года. С каждым годом аллея растет и пополняется новыми саженцами. Это становится ярким и трогательным событием для выпускников. Классные руководители обращаются к ребятам с напутственными словами, желают им успешного нового пути.

ЭКОЛОГИЯ – ЭТО ВАЖНО

Экологический брейн-ринг стал ярким событием в жизни нашей гимназии. В нем приняли участие ученики 1–4 классов и их родители.

Игра состояла из нескольких раундов, каждый из которых был посвящен определенной теме. Первый — общим вопросам о климате и его влиянии на нашу планету. Участники должны были определить, какие утверждения являются правдой, а какие — ложью. Это помогло им лучше понять основные проблемы, связанные с изменением климата на нашей планете.

Второй раунд был проведен в виде блиц-опроса. Ученикам и их родителям задавали быстрые вопросы о том, как внести вклад в сохранение природы. Это позволило участникам проявить свою эрудицию и креативность.

Третий раунд предлагал найти и обосновать два решения для гимназии, которые могли бы способствовать уменьшению климатических проблем. Ученики и родители обсуждали различные аспекты питания, потребления энергии и тепла, а также возможные изменения в учебном процессе и организации школьной жизни. Это позволило им разработать конкретные предложения, которые могут быть реализованы на практике.

Последний раунд включал просмотр видео с экстремальными природными явлениями. Участникам нужно было угадать их названия. Это помогло лучше понять масштабы климатических изменений и осознать, что планета Земля нуждается в нашей помощи.



Брейн-ринг стал отличным поводом для обсуждения экологических проблем и поиска возможных решений. Он помог ученикам и родителям лучше понять важность заботы об окружающей среде и научил работать в команде.

Педагог-организатор И.В.ЛИПАТНИКОВА

ВЕСЕЛО, ПОЛЕЗНО И ДРУЖНО

В Мещерском парке прошел яркий и незабываемый семейный велозабеги, традиционно проводимый гимназией в конце мая. Мероприятие стало отличным поводом для того, чтобы провести время вместе, всей семьей, укрепить здоровье и насладиться природой.

Участники собрались на старте, где смогли поприветствовать всех собравшихся. После небольшого инструктажа они отправились в увлекательное

путешествие по парку, наслаждаясь живописными видами и свежим воздухом.

Во время заезда дети и взрослые соревновались друг с другом, стараясь показать лучшее время. Но главное было не победить, а зарядиться позитивом. По окончании заезда все участники собрались на финише, где сделали общее фото на память.



Семейный велозабеги стал прекрасным примером того, как можно совместить приятное с полезным. Он показал, что активный отдых на природе может быть интересным и доступным для всех членов семьи — и больших, и малых.

Учитель физкультуры Е.Л.СМИРНОВА

ЮБИЛЕЙ ПУШКИНА

В честь 225-летия со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина в нашей гимназии был организован квест, посвященный его жизни и творчеству. Участники разделились на команды и отправились в воображаемое путешествие по шести станциям, каждая из которых представляла собой увлекательное испытание.

На первой станции ребята разгадывали загадки в виде ребусов, чтобы определить названия стихотворений Пушкина. Затем они отгадывали кроссворды, заполняя пробелы в биографии поэта. На третьей станции собирали пазлы с изображениями обложек книг Пушкина, а на четвертой решали математические задачи, связанные с датами создания произведений поэта. Пятая станция оказалась самой интересной: участникам нужно было составить рассказ о Пушкине, используя предложенные картинки. Это задание помогло детям проявить свою фантазию. И, наконец, на последней станции участники игры должны были угадать, какому герою посвящен памятник, и прочитать текст, где упоминался этот герой.

Каждое задание было познавательным и интересным, помогало участникам лучше понять и оценить величие и значимость творчества Александра Сергеевича Пушкина. Игра завершилась записью на асфальте лаконичных и глубоких по своему содержанию цитат великого поэта и писателя. Ребята продемонстрировали не только глубокие знания о Пушкине, но и творческий подход к заданиям. Надеемся, что эта игра вдохновит гимназистов на новые открытия в мире литературы и искусства.



Святые апостолы Петр и Павел.

Икона XX в.

*Из коллекции Международного Фонда
духовного единства народов (МФДЕН)*



ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Продолжается подписка на журнал «К единству!».

Оформить можно в любом почтовом отделении и на сайте podpiska.pochta.ru.

Подписной индекс **ПК832**